



محمود الخطيب

سالم البكر

أثناء تومي بالمستشفى فكر في أشياء كثيرة لا يستطيع حصرها .. أهمها الإنسان مخلوق ضعيف .. فمهما بلغ قوة وبأساً وشدة فإن أدنى مرض يقوده .. بلا حراك .. ومن هذه الناحية لابد أن يعتبر الإنسان ..

■ لقاء الثالث ■

● ثم التقينا بالسيد عبد المنعم مجذوب الذي قال : أعاني من التهاب بالمسالك البولية والتهاب في الكلى وسبق أن عملت عمليات واحدة بمستشفى .. الداعستاني .. والأخرى بمستشفى سليمان فقي .. وبعد إجراءات تحليلات عدة اتضح أن التهاب في البروستات وهناك مستمر عن العلاجات .. وفي تمسك بملوس والشفاء من الله تعالى ..

● عندما اختار مستشفى معيناً للعلاج اقترح العلاج الحشن .. وبالطبع كل منا لابد أن يستشير ويسأل .. لأن مسألة العلاج أحياناً تتعلق بحياة الإنسان .. أرجو من أصحاب ومديري المستشفيات الاهتمام بالمريض في العناية الطبية والطعام وحسن الاستقبال والاستضافة .. فالمرضى يمثل كل شيء .. إنسان متكامل لولا ظروفه المرضية لم حل شيئاً على المستشفى .. ومن هنا فكل عناية أو رعاية أو اهتمام تعتبر دفعة لنجاح العلاج فالمرضى النفسي له أهمية في نجاح العلاج .. كما تعتبر العناية جزءاً من العلاج ..



عبد المنعم مجذوب

● أحمد سعيد (جدة) : أنس أقدمهم المرض على الأسرة البيضاء .. أنس يحتلجون لمواسمنا وكلماتنا الطبية .. لتساعدنا على شفائهم .. ولتخفف من ألامهم ..

■ لقاء الأول ■

● وفي مستشفى .. بيش .. التقينا بالسيد سالم محمد البكر البالغ من العمر ١٨ سنة .. يقول السيد سالم : أعاني من .. فتاق .. وقد أجريت في عملية جراحية وسبق أن أجريت في عملية مماثلة في السودان لنفس المرض .. العناية الصحية بالمستشفى جيدة .. وأتسنى أن يتحسن مستوى العناية بالمستشفيات العامة التي تحاول الدولة جاهدة لإظهارها بالمستوى الجيد .. يرضعها لجميع الأمكنات بها .. وكذلك الاستعدادات في المنع التواهي الفنية والطبية ..

● القصور الذي نسمع عنه في المستشفيات العامة يرجع إلى قلة من الممارسين بالمستشفيات لإبرازهم ضميرهم في العمل أو الإشراف على المرضى إضافة إلى الأعمال المتعددة .. مما يعطي صورة غير مرضية عن هذه المستشفيات التي وضعتها الدولة لخدمة الشعب وسخرت جميع إمكاناتها لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين ..

● العملية الجراحية ليست مخيفة كما يتصورها البعض أنها مجرد إجراء بسيط في جسم الإنسان وقد لا يشعر به المريض نظراً للتخدير الذي وصل إلى الأجهزة الطبية .. أمد الله أن ينم بالشفاء على جميع المرضى بجميع المستشفيات .. وأشكر .. عكاظ .. لاهتمامها بهذا الجانب الإنساني من حياة الناس .. المرضى .. بزيارتها ومواسلتها لنا ..

■ لقاء الثاني ■

● وكان لنا لقاء مع السيد محمود الخطيب الليباني الجنسية والبالغ من العمر ٧٢ عاماً ..

● يقول السيد الخطيب : أعاني من متاعب في البروستات .. وقد تقرر إجراء عملية جراحية في ولم أجريها حتى الآن حيث أتم هذا على السريير الأبيض منذ أربعة أيام .. ولزات تحت العلاج بالأدوية ..

● معاملة المستشفى جيدة في جميع التواهي .. وهذه من المميزات الجيدة بمستشفيات المملكة .. أصبح الزوار وإن لا يستطيعوا معهم المرافقين أثناء زيارتهم لذويهم المرضى .. لأن المريض أحياناً ما يكون لراحة والسكنة والهدوء والأطفال يبرأهم يحدثون نوعاً من الضجيج .. والصراخ الذي ينعكس على راحة المريض .. بشكل سلبي ..



كاريكاتير



● هذا هو .. الرجل .. وهذا هو (الفتيل الأبيض) وما نحن نتفكر على (اللمية) من خلال شاشة .. التلفزيون ..

● الرجل .. يرفع يديه إلى فوق .. ويصيح (الفتيل الأبيض) .. ويصيح (الفتيل الأبيض) .. ثم بعد لسانه لا يجرأ .. وكأنه يشكك عليه .. بعدها (يقذف) ويحرك عليه (يقذف) (الفتيل الأبيض) .. ثم يكرر (الحركة) ولكن بطريقة أخرى .. فخرج من .. المنديل (مجاهة) .. وهكذا !!

● أشبهه تشبه .. المجرة .. تشبه .. الخواص ..

ندوة الاسكان في منظمه المواسم والمدن الاسلاميه

تقدم اقتراحاتها وحلولها حول المدن والمواسم الاسلاميه

عبدالله حستين (مكة المكرمة) : اختتمت ندوة الاسكان في العالم الاسلامي التي عقدت تحت عنوان « المسلم والمدينة » حلقة دراسية عن الاسكان في المدينة الاسلاميه والتي عقدت في إطار المؤتمر العالم الثالث لمنظمة المواسم والمدن الاسلاميه بمدينة انقرة ..

وقد تحدث الدكتور ناصر عبدالله الصالح الأمين العام لمنظمة المواسم والمدن الاسلاميه .. عن هذه الحلقة الدراسية فقال :

في نطاق المؤتمر الثالث لمنظمة المواسم والمدن الاسلاميه الذي انعقد بمدينة انقرة .. في الفترة من ١٦ إلى ٢٠ يوليو ١٩٨٤ م الموافق ١٦ إلى ٢٠ ذى القعدة ١٤٠٤ هـ عقدت ندوة علمية اشترك فيها نخبة من الباحثين والمفكرين للمواسم والمدن الاسلاميه وقد اتفق المشاركون على ما يلي :

أولاً : وضع وثيقة البحث العلمي والمدينة في كتابين : الأول باللغة العربية .. والثاني باللغة الانجليزية والفرنسية ..

ثانياً : إنشاء جهاز فني للمدينة الاسلاميه يجمع خبراء من المواسم والمدن الاسلاميه للتشبيك الفني بين أنشطة المنظمة وبين المنظمات العربية والاسلاميه الاخرى ذات الاهتمام المشترك ..

ثالثاً : تنظيم والاعداد لعام الاسكان الاسلامي عام ١٩٨٧ م في إطار عام الاسكان العالمي الذي تنظمه منظمة الأمم المتحدة ..

رابعاً : تنظيم لقاءات بحثية والتأليف والنشر لتتضمن جهوداً من قبل خبراء المسلمين لدراسة الدراسات والبحوث المشتركة بين المواسم والمدن الاسلاميه وإصدار مجلة للتقارير والبحوث الاسلاميه ووضع أسس تنظيم للممارس والتخطيط في إطار القيم والالتزام الاسلاميه ووضع الأسس الاسلاميه في تطوير المدن والقرى والبلدات وتنظيم عمليات التخطيط العمراني في الدول الاسلاميه ..

خامساً : تخصيص اللجنة العامة للمؤتمر جوائز أدبية وعلمية تقدم لأفضل الأبحاث والدراسات الإنسانية والفنية .. والشهادات الميدانية التي تساهم في تطوير الفكر والممارسة بالمواسم والمدن الاسلاميه ..

سادساً : تبادل الخبرات والمعلومات والمعلومات بين المواسم والمدن الاسلاميه في إطار العالم الاسلامي ..

هذا وقد تحدث في الجلسة الأولى المتحدثين من مندوبي المواسم والمدن الاسلاميه : د. هاشم الأتاسي ومندوب دراسة الاستراتيجيات التنموية تركيا (انقرة) منذ ١٩٨٠ .. د. بهادر ليجا ومندوب مشاكل الاسكان في تركيا ومندوب العلاقات والاسلاك .. د. قاسم غفره ومندوب مشروعات الاسكان الاسرائيلية حول القدس الشريف ومشروعات العرب المضادة .. ومندوب العاصمة المقدسة (مكة المكرمة) ومندوب لوائح تخطيط الاسكان على سفوح الجبال بمدينة مكة المكرمة ..

وفي الجلسة الثانية فقد تحدث فيها كل من الدكتور محمد الباهي عن اسكان المجتمعات الفقيرة وفق العالم الاسلامي إلى سياسة تخطيطية في مجال الاسكان .. د. حاتم إبراهيم عن دراسة لتوزيع السكان لندوي العمل المنخفض في المجتمع الاسلامي : دراسة تطبيقية على اسكان ذوي الدخل المحدود بمصر .. د. صالح الهذلول عن تنظيم استثمارات الأراضي في المدينة الاسلاميه ..

وفي الجلسة الثالثة للتوعية تحدث متحدثين من مندوبي المواسم والمدن الاسلاميه :

مثل باسمة طهوان عن التخطيط ومشكلات الاسكان في طهوان .. مثل باسمة طهوان عن التخطيط التنموي للاقتصاد الذاتي في الخدمات ليلية طهوان .. مثل باسمة طهوان عن مشكلات الاسكان لندوي الدخل المحدود .. مثل باسمة طهوان عن مشكلة تخطيطية ..

وفي الجلسة الرابعة تحدث كل من الدكتور .. د. هاشم الأتاسي عن حل مشكلة المجموعات الفقيرة .. د. صالح ليجا عن الشخصية الاسلاميه في تصميم المسكن ذي الفناء .. د. محمد فرحات بلقيس .. د. فاروق الفتحي عن مشروع بحث لتقييم وتطوير تشريعات البناء واستثمارات الأراضي والمساكن في المملكة العربية السعودية ..

د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية ..

السيد لافي لافي عن استعمال التناوب الممراتية المتعددة في تخطيط المدينة الجديدة .. د. يوسف السليمي عن مشاكل الاسكان في المدن الاسلاميه .. د. عبد العزيز الدرواني عن المدينة العربية في تونس والسبب في نجاحها كخيار من المرافق والهيبة العامة في تونس ..

وفي الجلسة الخامسة تحدث كل من الدكتور .. د. هاشم الأتاسي عن حل مشكلة المجموعات الفقيرة .. د. صالح ليجا عن الشخصية الاسلاميه في تصميم المسكن ذي الفناء .. د. محمد فرحات بلقيس .. د. فاروق الفتحي عن مشروع بحث لتقييم وتطوير تشريعات البناء واستثمارات الأراضي والمساكن في المملكة العربية السعودية ..

د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية ..

السيد لافي لافي عن استعمال التناوب الممراتية المتعددة في تخطيط المدينة الجديدة .. د. يوسف السليمي عن مشاكل الاسكان في المدن الاسلاميه .. د. عبد العزيز الدرواني عن المدينة العربية في تونس والسبب في نجاحها كخيار من المرافق والهيبة العامة في تونس ..

وفي الجلسة السادسة تحدث كل من الدكتور .. د. هاشم الأتاسي عن حل مشكلة المجموعات الفقيرة .. د. صالح ليجا عن الشخصية الاسلاميه في تصميم المسكن ذي الفناء .. د. محمد فرحات بلقيس .. د. فاروق الفتحي عن مشروع بحث لتقييم وتطوير تشريعات البناء واستثمارات الأراضي والمساكن في المملكة العربية السعودية ..

د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية ..

السيد لافي لافي عن استعمال التناوب الممراتية المتعددة في تخطيط المدينة الجديدة .. د. يوسف السليمي عن مشاكل الاسكان في المدن الاسلاميه .. د. عبد العزيز الدرواني عن المدينة العربية في تونس والسبب في نجاحها كخيار من المرافق والهيبة العامة في تونس ..

وفي الجلسة السابعة تحدث كل من الدكتور .. د. هاشم الأتاسي عن حل مشكلة المجموعات الفقيرة .. د. صالح ليجا عن الشخصية الاسلاميه في تصميم المسكن ذي الفناء .. د. محمد فرحات بلقيس .. د. فاروق الفتحي عن مشروع بحث لتقييم وتطوير تشريعات البناء واستثمارات الأراضي والمساكن في المملكة العربية السعودية ..

د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية ..

السيد لافي لافي عن استعمال التناوب الممراتية المتعددة في تخطيط المدينة الجديدة .. د. يوسف السليمي عن مشاكل الاسكان في المدن الاسلاميه .. د. عبد العزيز الدرواني عن المدينة العربية في تونس والسبب في نجاحها كخيار من المرافق والهيبة العامة في تونس ..

وفي الجلسة الثامنة تحدث كل من الدكتور .. د. هاشم الأتاسي عن حل مشكلة المجموعات الفقيرة .. د. صالح ليجا عن الشخصية الاسلاميه في تصميم المسكن ذي الفناء .. د. محمد فرحات بلقيس .. د. فاروق الفتحي عن مشروع بحث لتقييم وتطوير تشريعات البناء واستثمارات الأراضي والمساكن في المملكة العربية السعودية ..

د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية ..

السيد لافي لافي عن استعمال التناوب الممراتية المتعددة في تخطيط المدينة الجديدة .. د. يوسف السليمي عن مشاكل الاسكان في المدن الاسلاميه .. د. عبد العزيز الدرواني عن المدينة العربية في تونس والسبب في نجاحها كخيار من المرافق والهيبة العامة في تونس ..

وفي الجلسة التاسعة تحدث كل من الدكتور .. د. هاشم الأتاسي عن حل مشكلة المجموعات الفقيرة .. د. صالح ليجا عن الشخصية الاسلاميه في تصميم المسكن ذي الفناء .. د. محمد فرحات بلقيس .. د. فاروق الفتحي عن مشروع بحث لتقييم وتطوير تشريعات البناء واستثمارات الأراضي والمساكن في المملكة العربية السعودية ..

د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية .. د. الرئيسة بالملكة العربية السعودية ..

حدث جديد في الأجواء العالمية

الطيران الكوري
KOREAN AIR
Honored to serve you around the world.
الطيران الكوري
الرياض ٤٦٥٩٩٩٩ - ٤٦٥٩٩٩٩
جدة ٤٦٥٩٩٩٩ - ٤٦٥٩٩٩٩

المؤسسة العامة للموانع

ميتاء الملك عبد العزيز
الدمام
مناقصة

تعلن المؤسسة العامة للموانع إنشاء وحدة لغسيل معدات مكافحة التلوث بميتاء الملك عبد العزيز في منافسة عامة

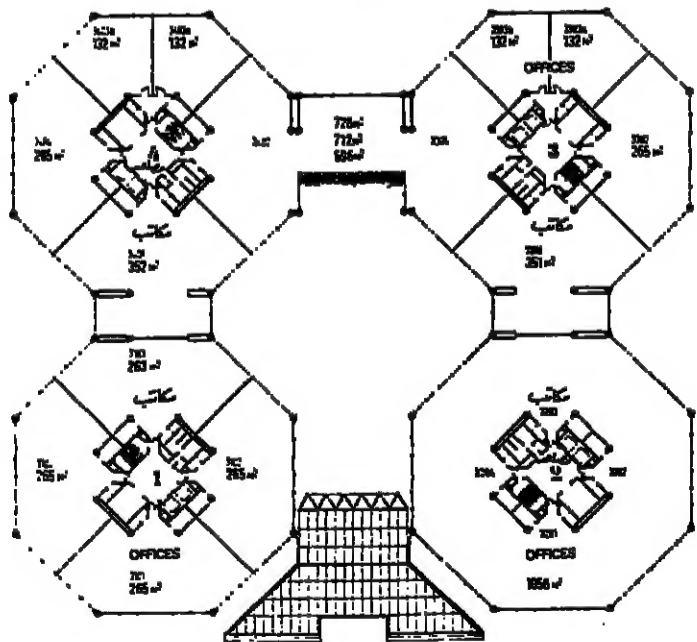
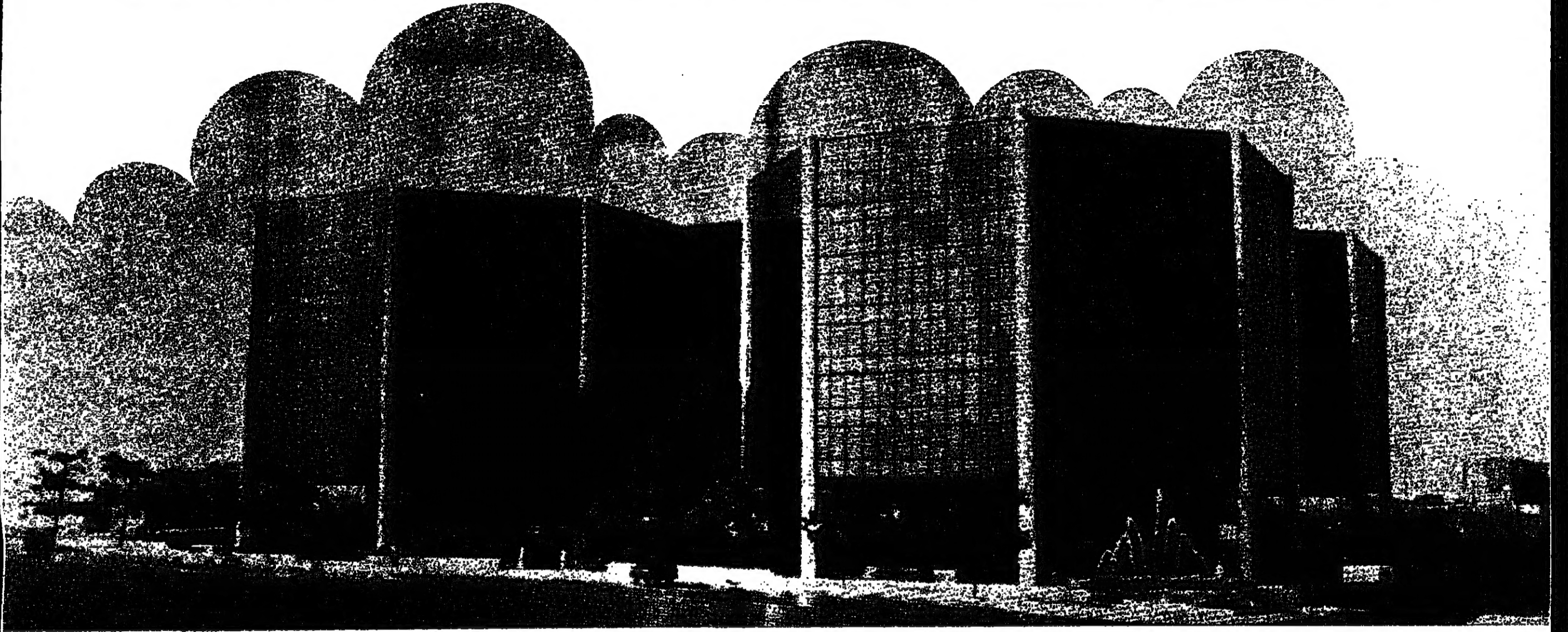
بيد المؤسسة العامة للموانع وشركات السعودية التي لديها خبرة في مجال الصيانة

وتطلب وثيقة المنافسة التي تتضمن تعليمات تقديم العطاء وشروط التعاقد وبيان الأعمال ومواصفاتها من إدارة المخاريف والتابعة هيأة الملك عبد العزيز بالدمام بمقابل مبلغ (٣٠٠) ثلاثمائة ريال

شركة العقارية السعودية تعلن عن بدء التأجير في

مجمع السّتين التجاري الجديد بالرياض

أكبر وأحدث منجزاتها العمرانية ، مضيئةً بذلك معلماً حضارياً شامخاً يعد من أكبر وأحدث المراكز التجارية



مخطط الأدوار المتكررة للمكاتب

- يحتوي على (٦١) معرضاً تتراوح مساحتها ما بين (٤٤ إلى ٢٢٦ م^٢) ضمن الدورين الأرضي والأول وقد روعي في التصميم المرونة الكافية لإعادة تقسيمها إلى محلات أكبر .
- بالإضافة إلى ذلك هناك ستة أدوار تبلغ مساحتها الإجمالية حوالي (٢٢٨ و ٢٠٠) مقسمة إلى مكاتب تتراوح مساحتها ما بين (١٢٥) حتى ما يزيد على (٢٠٠) م^٢.
- ما يزيد على (٥٠٠) موقف سيارة في طابقين تحت الأرض .
- علاوة على ذلك يمتاز هذا المجمع بوفرة التسهيلات وأهمها :

- ١- التكييف المركزي .
- ٢- سلاتم متحركة ومصاعد .
- ٣- ممرات واسعة لتوفير الراحة للمشوقين أثناء تجوالهم .
- ٤- نوافير واستراحات .
- ٥- أرضيات مكسية بالرخام وواجهات زجاجية عازلة للصوت والحرارة .
- ٦- أجهزة إنذار وطروري ومولدات كهرباء احتياطية .
- ٧- جهاز صيانة متكامل .
- ٨- شبكة تليكس وهاتف تبلغ ٦٠٠ خط .
- ٩- تحكم آلي للأجهزة .
- ١٠- سجاد فاخر لأرضيات المكاتب .

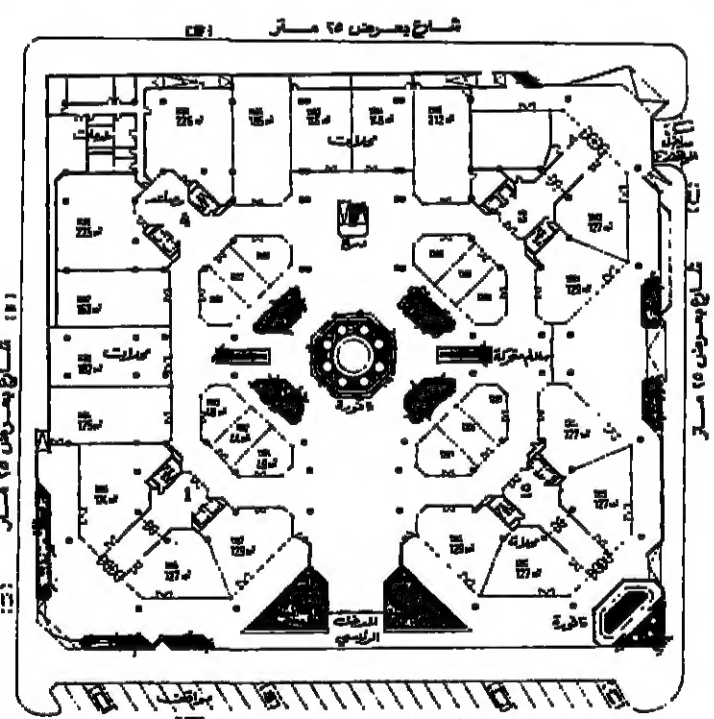
- ١- التكييف المركزي .
- ٢- سلاتم متحركة ومصاعد .
- ٣- ممرات واسعة لتوفير الراحة للمشوقين أثناء تجوالهم .
- ٤- نوافير واستراحات .
- ٥- أرضيات مكسية بالرخام وواجهات زجاجية عازلة للصوت والحرارة .

يتم الحجز في مقر الشركة بشان الضباب

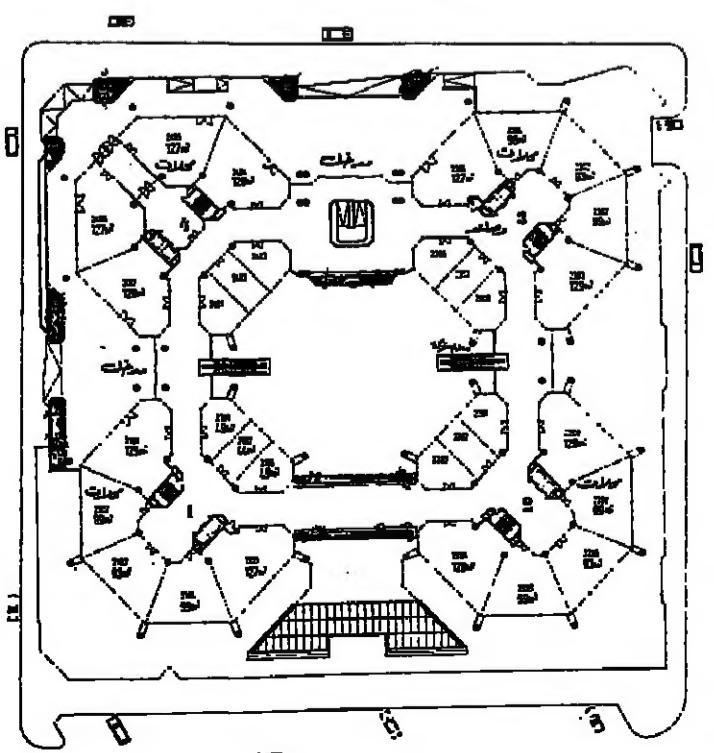
201663

SRECO SJ

ت : ٤٠٢٥٨٢٠ / ٤٠٥٥٦٥٤
٤٠٢٥٨٢١ / ٤٠٥٦٥٥٠ تليكس :



مخطط مقارض الطابق الأرضي



مخطط مقارض الطابق الأول

عن زواج بيضة المثير

البلدية لم تقم بإخلاء حلقه الخضار لحفل الزفاف !

تمتد تخصص مكان السوق - كما زعم الكاتب - من أجل حفل الزفاف المذكور ..

لقد اتفق لي الاطلاع على التطبيق الذي كتبه السيد قهتان الغامدي في الصفحة الخامسة العدد (٦٦٠١) في ١١ شوال عام ١٤٠٤ هـ والمختبر بالجملة التالية :-

(٤٠٠ سيارة و ٣٠٠ خروف مظهر عرس في بيضة) ويهني فيها كتبه الاخ الكاتب ما تطرق اليه من ان بلدية بيضة قامت (مشكورة) بخدمة الحفل والمناسبات الاخرى التي تستعمل في مثل هذه المناسبات فاعتقد ان البلدية قد قامت بواجبها تجاه نظافة المدينة وهذا امر طبيعي وممارسة لواجب مطلوب ..

اما اذا اراد غير ذلك فقد جانب المصواب وبجاء الحقيقة وما كان ينبغي له ان يسلك مثل هذا النهج لانه بهذه الطريقة يسيء الى الرسالة الصحفية التي يفتخر فيها الموضوعية والواقعية وأتباع النطق ..

امل الاحاطة ولكم اطيب التحيات
رئيس بلدية بيضة
محمد سعد الغامدي

تعقيب

مؤيد

رخصة القيادة « العمومي » تمنح لمن يتجاوز سن ال ٢١ ولا يكون موظفا ولا طالبا

● لماذا رخصة القيادة العمومي ممنوعة على الطلاب .. رغم ان بعضهم وخاصة في المناطق النائية لا توجد عندهم سيارات .. خصوصاً نظراً لوعورة الطرق مما يتطلب استعمال سيارات من نوع الجيب والوانيت وغيرها ؟
نرجوا الإفادة من الجهة المختصة
الشريف ناصر العجلاني
جدة
في خدمتكم :
مسعود مدير الإدارة العامة للمرور
العقيد موسى إبراهيم العلوي
اجلي :
سبق وان صدر قرار في موضوع

نرجب
برسلكم على
العنوان التالي :
مكتب
في خدمتكم
جريدة عكاظ
ص. ب. ٩٢١٨
جدة ٢١٤١٣

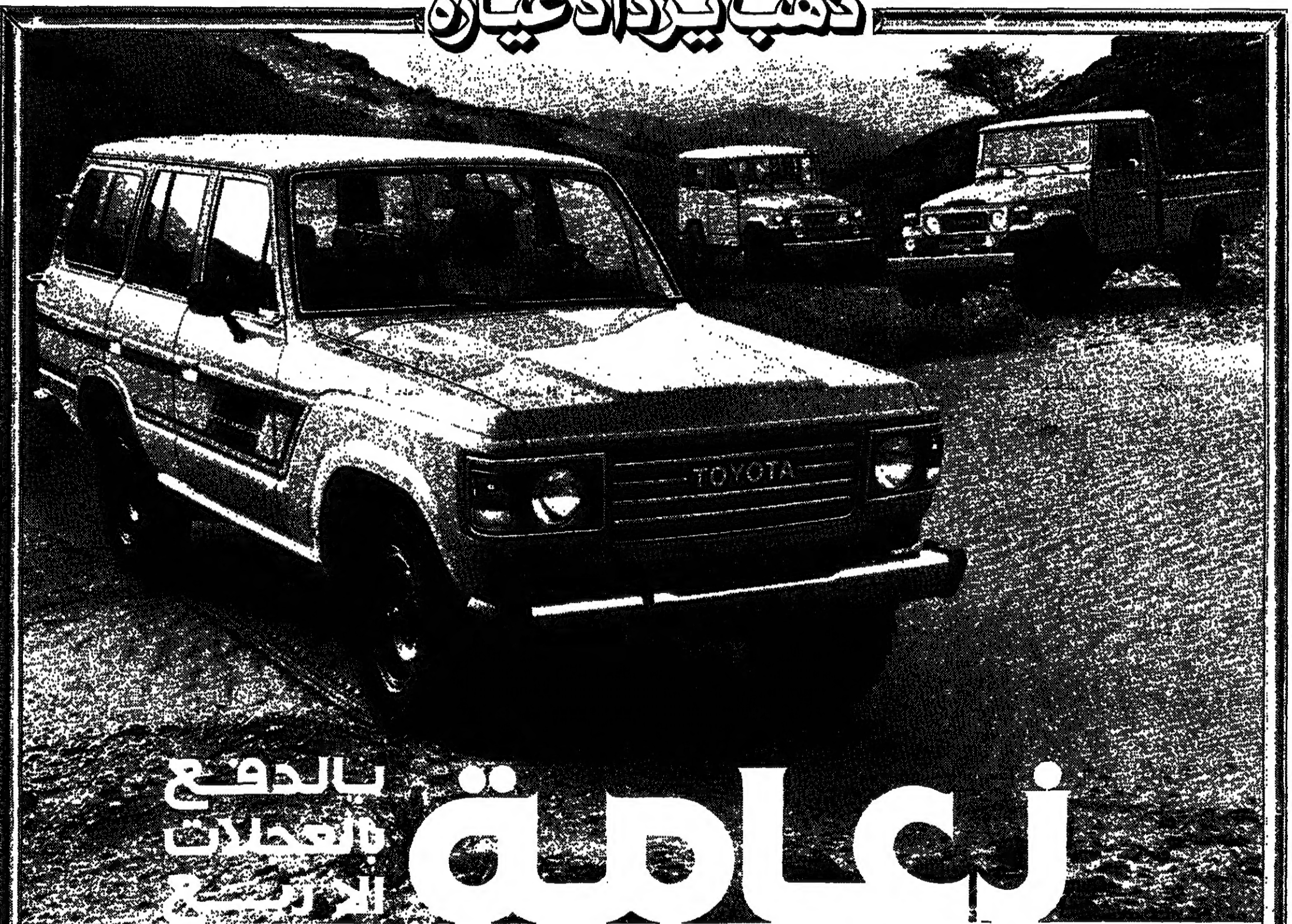


ملاحظات

● الاخ : محتاج ن ر . جدة :
- في خدمتكم .. على استعداد تام للاجابة على استفسارك ولكن التاجيب معك يتجلب التعرف على هويتك سلفا فالرموز لا تفصل التعامل معها وشكرا .
● الاخ م شريد - مكة المكرمة :
- مودعك يستحق الاهتمام وتجاوب الصفحة ولكنك يتلق رسائل نظامية بحتة فليس من السهل الاجابة عليه بسرعة امهلتنا بعض الوقت للاجابة وشكرا .
● الاخ ابراهيم محمد - شارع الملك عبدالعزيز - ينبع :
- للأسف لا توجد في الوقت الحاضر وظائف ادارية شاغرة بالمواصفات التي ذكرتها وشكرا .
● الاخ محمد امام محمد زمان عبدالله - الطائف :
- اقتراحك غير عملي ولا يمكن تنفيذه .. لان صرف الادوية ليس من اختصاص الطبيب وانما الصيدلاني وتوجد بكل مستشفى صيدلية تتولى اعطاء العلاج للمريض وفقا لما يحدده الطبيب .

لاندكروزر

ذهب يزداد حيان



تشكيلة أكثر تنوعاً من موديلات X X E في كل ورشة عمل، وفي كل شارع وموقع في المملكة، ترى تويوتا لاندكروزر مثابراً على العمل بلا انقطاع، ومن دون كلال. ومما كان لاندكروزر ليحظى بهذه الثقة وهذه الشعبية لولم يجتمع له من القوة والصلابة وشدة الاحتمال ما لم يجتمع مثله لغيره. زد على ذلك ان لاندكروزر متوفر بستموديلات تفي بمختلف الاحتياجات، بما فيها لاندكروزر يستقف معدة في، ولاندكروزر بريك اب، ولاندكروزر واجن السدي يضاهي سيارات الركاب في راحته وسهولة قيادته.

أكثر كفاءة وتجربة أثبت لاندكروزر العامل بنظام X X E كفاءته لا في المختبرات فحسب، وإنما على مدى سنوات طويلة من العمل المتواصل في الصحاري، والجبال، والأدغال، وفي أشد الظروف المناخية برودة وخزا. وواقع الأمر ان لاندكروزر قد جرب وشهدت فعلايته في كل أصقاع الأرض.

أكثر قوة وانظماً ما ينجز لك لاندكروزر كل ما توكله اليه من مهام، في مواقع جبلية كانت أعمالك أو في مناطق صحراوية، ينجزها مستمداً قوته الخارفة من محرك جبار، سعة أربع لتر، يمدل اهتس الطرقت ويستخف بأصعب الاعمال. وقد خضعت جميع أجزاء هذا المحرك لساتر الاختبارات، فكانت النتيجة محركاً صلباً مترياً اليه، وأثبات بأنه سيقوم بواجبه على أكمل وجه.

اطلب إذن تويوتا لاندكروزر، فتعده تكون أعمالك منجزة خير انجاز، وتكون أنت مستريحاً هادئاً البال.

TOYOTA

شركة عبد الله الطيف جديلة المحدودة
توزيعون المبيعات في المملكة العربية السعودية



تويوتا

تساوي وزنها ذهباً وأكثر!

YUOHANA

أنت والطبيب

يراها جميل أصيل

التعبئة الكاملة

● الاخ : سامي م س من مكة المكرمة يسأل اذا كان هناك دواء لكثرة الشعر .. حيث انه يعاني من احراجات لثة الشعر في الشارب والذق والساق ..
● وتوجب على سؤاله الدكتور مني العتيبي مستشارة الامراض الجلدية بمستشفى الدكتور بخش قلالة :
- الحالة التي يشكو منها الاخ سامي معروفة طبياً بالطفلة الكاملة ولها علاج في كثير من الاحوال ويحظى نتيجة واضحة وطيبة ولكنه يحتاج لوقت ليس بيسير في العلاج .. وما عليك يا اخ سامي الا مراجعة الطبيب المختص لاجراء الفحوصات الطبية لاخذ العلاج اللازم ..

● الاخ : عمر محمد حسين - من جدة شاب غير متزوج .. يشكو من قطع في ثوبه اخر البول ويصحب ذلك ألم خفيف وتزول بعض هذه القطرات عند الركوع افتاء الصلاة ..
● الدكتور منجي عبد خيال :
- اختصاص الامراض الجلدية والتناسلية بمستشفى الدكتور سليمان فقيه يجب على استفساره قلالة :
- بالنسبة للاعراض التي ذكرتها فهي تحتل تفسيرين :
اولا قد يكون هذا نتيجة التهاب او احتقان بالمسالك المثوية كالبروستاتا والحصى المثوية .. وهذا يستلزم تحليل مزرعة وحساسية لافراز غدة البروستاتا ..
ثانياً قد يكون هذا العرض مجرد خروج قطرات البول التي تبقى بقناة مجرى البول والتي لا تحمها عضلة قابضة عند فتحة مجرى البول الخارجية بحسب الحال في فتحة المخرج .. وهذه حالة طبيعية نظراً لطول او تعرج قناة مجرى البول ولا يحتاج لعلاج وعلى ذلك ننصح بجراء التحاليل السابق ذكرها للتأكد من طبيعة الحالة والتدخل بالعلاج اذا لزم الامر ..

كثرة العين

● الاخ محمد علي سعيد .. يبلغ من العمر ١٨ سنة يعاني من كثرة افراز العرق مصحوباً برائحة ويطلب الإفادة :
● يجيب الدكتور نبيل مؤمن استشاري الجلدية والتناسلية بمستشفى الدكتور الداعستاني على سؤاله قلالة :
- كثرة افراز العرق قد تكون نتيجة لزيادة النشاط في الجهاز العصبي الادري - السمبثوي ، او تكون نتيجة تناول الكثير من السوائل خاصة المشروبات مثل الشاي والقهوة وفي هذه الحالة ينصح بالاقبال من هذه السوائل مع اعطاء بعض الأدوية التي تقلل من نشاط الجهاز العصبي السمبثوي ..
اما بالنسبة لظهور رائحة وخاصة تحت الابط وبين الفخذين فهذا غالباً ما يكون نتيجة عدوى فطرية والتهابات يستحسن علاجها ميكروباً والاهتمام بغسل الملابس وكذا أيضاً الفروش في حالات ظهور غازات كثيرة ان تعرض الحالة على اختصاصي الجهاز الهضمي ليبيان ما اذا كان هناك التهاب او اضطراب في وظيفة القولون مع اجراء التحاليل اللازمة حسب كل حالة وقد يكون هذا أيضاً علماً عاماً في علاج بقية الاضطرابات في الجسم ..

د . نبيل مؤمن

د . محمود سفر

تعليم علي

الابحاث في مجال الطاقة الشمسية لم تصل الى مرحلة تسمح بتدريسها على مستوى البكالوريوس

● انا احد طلاب الصف الثاني ثانوي علمي واريد ان ادرس في مجال يخص بالطاقة الشمسية فارجو منكم ان تقيّدوني بفعالية التي تدرس هذا التخصص واسماها والمراجع التي يمكن لطلبتطلاعها ..

سالم محمد اليلامي
ص. ب. ٦٧
رابع ١٦٩١١

في خدمتكم :

وكيل وزارة التعليم العالي للشؤون الفنية وأمين عام المجلس الأعلى للجامعات الدكتور محمود محمد سفر اجاب :
- بالنسبة لمجال الطاقة الشمسية لم تصل للمراحل والابحاث الى مرحلة

مقدمة ورأسخة بحيث يصبح ضمن برنامج الدراسات الجامعية في كليات الهندسة والتقنية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن في جدة ..

الابحاث العلمية المركزة والتنموية وصولاً الى نتائج مشرقة لتتبلور في منتهى علمي تقوم الجامعات بتدريس مستقلاً بذاته في المرحلة الجامعية - البكالوريوس ..

علماً بان مجال الطاقة الشمسية يدخل حالياً في نطاق الدراسات العليا والابحاث العلمية ..

وعلى الطالب ان يلتحق بأحدى كليات الهندسة ليتزود بالاساسيات في مجال الهندسة عملياً وبالطاقة على ربه المخصوص .. وبعد ذلك يستطيع ان يستمر لاستكمال دراسته العليا في مجال الطاقة الشمسية وكل ما ذكرته ينسحب على الجامعات في داخل المملكة ..

بلدك

عن صرف تعويضات امتداد شارع الأمير ماجد : أمانة مدينة جدة : التأخير بفعل عوامل خارجية عن إرادتنا

● كثيراً ما يتردد المواطنون المتزوجة أراضيهم وعقاراتهم التي ستكون لصالح شارع ام ٨٤ م وهو امتداد لشارع سمو الأمير ماجد .. الاصب سلفاً .. على بلدية الطار بجدة لطالب التعويض او على الأقل البدء في اجراءاته .. وحيث ان هذا الشارع يخترق عدة مخططات مناهج الزعرة ليصل الى مطار الملك عبدالعزيز بجدة من جهة الجنوب فان البلدية تجيب بأنه ان يتم التعويض الا بعد انتهاء الشارع بالكامل بحيث انه منذ ما يزيد على الخمس سنوات وازاحضنا موقوفة لم نستفد منها ولم نستلم التعويض عنها ونحن في اشد الحاجة لتأمين مساكن لنا والاستغناء عن الاستئجار قلنا نرفع شكوانا هذه الى معالي امين مدينة جدة راجين الاسراع بالتعويض وفق الله للجميع لما يحبه ويرضاه ..

علي احمد القرني
عبدالله احمد الغامدي
جدة

في خدمتكم :

مسعود امين مدينة جدة الدكتور

- الإذاعة من أكثر الوسائل فاعلية لتساع مساحة السودان
- فكرة تقوية محطة « ريبا » توسع مجال البث الإذاعي
- الصحافة السودانية قامت بدور طليعي في إيضاح التشريعات الإسلامية



وزير الاعلام السوداني

مختار العوض موسى

ضرورة الثقافة الإسلامية

❖ في هذه الفترة من تاريخ سوانتها الميمية والتي بدأ فيها المجهود الإسلامي بتطابق مع المأمولين في الإجابة الإسلامية على بقاها من بين الثقافة الإسلامية التي لا تزيلا ينشأ ويتجلى معها ما ارتقنا منه أزيد أحتاجنا إليه ، وذلك لأن هذه الفترة التي نعيشها تتطلب أن تكون الدرس على التصدي لتطلعات الصليبي الشواء وأداء الإسلام التي يدرسون ويتصقلون في ثقافتها الإسلامية والذي في طرس أن نعيدها إيهووا الإسلام - كما فعلنا أن نعيها كمالا في هذه الفترة وأن نعد أنفسنا إهوايا دعاتنا في الداخل والخارج ونعد من طريق

الأداة من الوسائل الرائدة

السوان كعبيد من دول العالم يكملها أعالية عديدة - الأداة - الفيديون - المسف - وكالات الأيب - المصايد والمداير والنواص

❖ بالأداة من أكثر الوسائل فعالية في هذه الفترة من الأليات الثقافية : فينستون شاس مخرام الإراف - فينستون المصيلة إلى كل أبحاث خاصة في كل الصليبي ما ينتج عنه من صعيوة وإصمات . هناك قلقة أخرى هي أن القاطنين في هذه الأليات في أكثر

● حديث الجمعة : ستة حسنة :

في نطق جهودات صنع الحياة السياسية في السودان بالصيغة الإسلامية

صلوة الجمعة من كل أسبوع من غير عيد القربى والمسلحة ..

● ان الذي التزم بالصلوة بالاحكام من مسالة تلك المسلمين بترهاتهم وتفاهلهم في انهم ومضة تأتي من جانب ذلك التزموا مسالتى القبول والتفاهل به وسرعان مايتعلم كل واحد منهم وتكتلمه قد عرفوا منذ زمن بعيد وهذا الذي لايتفرغ عن اي قانون وضعي ولا مع اي مذهب ابي او يسلمى او يكرى من أنماط الأفكار والقوانين الاخرى ولا دليل صلتك فوق على ان الشريعة الاسلامية هي بالفعل من صنع الله القادر والمخلص خفياتها السيئة الاستباكية ..

والذين نعيمى عدم استئنت تلك السنة الحصيدية لئلا كان يهدف الى ايجاد دور والمسئول في الحياة الاسلامية وبيده رسلها وسريعيا باسئون الحياة والانس .. قد شهدت احدى المساجد تلك مراحل التاريخ البشري اخطر القرارات التي تتخلل بمصر وبسائر الاملاام .. والتكليف على اعمية المسجد في الاسلام نقل ان كل من يهمل بامر اليرسول (ص) بعد استقراوه في (المدينة النبوة) بعد الهجرة هو انه بنى المسجد ومنذ اللحظة الاولى التي تم فيها بناء المسجد اسس على التوافق اصبحت كل المؤسسة الاسلامية الاولى في المسحر الرئيسي لكل التفاعلات الاقتصادية والحيوية والعلمية والطبية في المساجد كانت تتخلل الجيوش لتفرض الشرعية الجديدية في المسجد كانت تقام محالقات ملوك اللعنة والافاق واللعنة في المسجد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلتقي بالانسب واليهود والقادمين من الاملاام الاخرى .. ومن للمسجد كانت الاملاام الاسلامية تتخلل حاملة الرسايل الى ملك الاملاام تدعوه الى اتباع الدين الجديد والى المسجد كانت تأتي وفود السفراء من الدول الاجنبية القليلة الذين الكرم على الله عليه وسلم وفخلفته من بعده .. لقد كان المسجد هو بمثابةقصر الرسمى لراى الدولة في العصر الحديث ولعل الاسلام كانتلك الدولة التي تلج فيها (السلطان والقران) متعديين .. ثم جاء على اثر الاسلام افترقت قسما السلطان والقران وجاءت بعدهم اسرا من ذلك ذ اسير الاملاام على يد بلاد الاسلام فطسارو دور المسجد كان مدهم النهائي بلطبع هو لقاء من المسجد من الاحاد الاسلامية نهائياتا حتى ذلك الدور الذي يزدهر في مجال المبادات وليس ابل من ذلك ان نرى جيش الكفر وجوعر ان تلك اقترامها ارضي سلمة فاقامت اعداى المسجد فحولوها الى قنصلية كبرى ومن تقدم اعداى معادية الاسلام تماما وقد نك على بعض قادة الكفر ان حولوا بعض المساجد الى مراهض ويضعفوا الى استيطاللك للخانازير .. واتخذ نوعا لبلد الاسلام من جديد لتفويض ويوجد المسجد الى مكان الرواية .. وتقول بعض اعميت التي يستحقها باعتباره منارة للهدى ومبعدا لعالمات الامور .. وكانت للسلافة ..

عبدالحسين عثمان الزومعة

مفتريون

– وعاوزاك تكتب جواب
لحمد وادى وتقول ليهو
يرسل شيك باسمى
يطمنى بيهو على
صحتو...!

كارى كاتير
سوحانى



ع محمد

هتافات الحزن

في النكس الثالثة ليلة خلع المولود الكبير محمد المحسن محبوب

رد محبوب ابريا أشهد الحبيب

لا التامني، جز التاني وفلاو ايلى
 عيني بكت ودمعي مثن حنين لـ
 ولا جوق بتكرمش نار وضعت الهمة واليهوديل
 ولا فقلنا فقد كبير وموهو مسكين
 ربي ما فقلنا فيك يا دنيا دل سرادكا ما بيكي
 مهيا كان جسنك كبير
 دل مسبور على التنايات رساك بالصومو نرؤك
 رسكيتك ميكنة ق قلبه ويسبل ظفه ل ربه
 الا القلق ما يكن مسكين يا شينكا زي فقلنا
 جسيم وشيف
 اكيد المدعة ما بتيتق وحتى القاريس الضلعام
 يبقف صبره برمي السيف
 رضى اللاني زي صغرا صايد ونصيح
 رازكز ضد مهب الريح
 راجاز للتشكك وهما كان بايغ وصحيح
 يمحزج في المنام
 وراثة الكائن مكان اجاب خيل مدوع كان
 فقلنا كاشك يا دنيا سوف تلبس بياض وحين
 وما يركز له الاوسى موهو فكر جليله من يبرير
 من يركزك من الدامر افى الريف
 من فقلنا من الصيف بلاني الصيف
 يعلم شقة القران ويستر دين قويم وشيف

نظم :
محمد البصري




مضان زري ده رمضان اترك بنفكي عليك وسجود
كمان حروح رشدهم وتحتك نجلي .. و .. و ..
ونقل من مشهور مصنفات التاريخ نقل ونضيف
جليل شعره بدیع نثرک تسجل بی عن مداد من نور
نقل ان جلی بیغیہ جلی
اد عاتنا یوت یغیر یوبی معلومو بریغ صوته بی تهجیل
بریغ صوتهآ ذهن کمان فاخر بیک بی تهلیل
نقل عن حق اذ جارنتا فی الودای مصر الشقیة یقت
تغافر بی نرات خاند و التاریخ ثباته طویل
و الدنیا ماله ثلیل
شعر شویق و بلاغة من ابن حسین خراید شامعة للعقاد
افریض معاتن .. نثر راض .. کنوز لی حافظه ابراهیم
هرم خرفو وقر غای و ام کلثوم بهالی خادمة ما بتعد
خلود النیل
نقل الدنیا لدن کمان عتدا عتدا .. کابل .. برضه خلیل
اما ثرائنا .. اما عسرنا .. اما ثرائنا .. اما خورنا
عید ادانیة له حسینا للعقاد .. هرما کمان ندید الانیق
النسب ممل کله فی المجدوب
رهیب .. الالباب .. والتقالی والفلوات .. خیول العز
نحاس اللمة .. شیخ السوفه .. فی الساقیة
والشادول سبیل الجارة والتغلیل
حوار الفیہ ما بتقدم تلاقی صمحه بی ثلیل

بقول لی قول فیک عدیل لاک فی ادیننا اصل
وقیس واجر نفاکک وافر ما بتکمل
ومعما قلت ربت الکمل
لاک فی عدا الایاتک وسایل مقنع للکاشفات
من الفیور دهرانا قصید قصید وسالنا خرد
قیاسه ثقیل ووالو خیر
من الفیور بیعت من صفیر الباس بدانه دافعة
زی السیل
بشریفا وتقدی مغرلنا جلی عن جلی
من الفیور بیعش من نجومنا عقد سقیل الکلمة
فیهر حروف تقدر لینا دار وسبیل
تجوب فی ساحة التفاضل فی حاضرتنا فی المجدوب
مع باکر وبرضه ثلیل
من الفیور وضع بی شعره فی المجدوب معالم بارزة
فی تکویما فی سوانا فی نهضتک ومثل باده فی العالم جمال تشیل
واحد الکاس والاکلیل ورا الاکلیل
من الفیور بیعش والشرع جنة و أرض النیاب بذرخ وحالا
یشمر التشتیل ویهض البسلا اخصر ارجوه عن ضیاء طیل
من الفیور بیعش بی الشعر سیقنا ویمضی زهره فی
قیفنا ضیاق السیف وکین مسنون وجاهز فی الکرامة سلیل
ویکین الزهر مضوع یغشی عبیره ملیون میل
من الفیور یقول فیوصف السردان .. فیطیبه وجمال بذوته
عن اماته .. امدار عینته طموح جناتک ویموج دریشک
عن اللیل
من الفیور بکین للقرایه عبر قصیده مئة رحلة ذهنية
تقوم بیهر جلی الکین وانت الزار وحیدی القافله بالانثیل
وبالترتیل
شداتک اتد فی المجدوب بنفکی علیک وتوجع لا الموت یجینا تشیل
وشکی کمان بی بوی نیاک
لا التبعة تسبح تم ویترق فیها طرف کلیل وخذ الثیل
جلیک شیخا و مدجوب

ازیکلم
محمد خیر کباشی

الأمس، وهو يحيط بحضرة ابنه،
هذا وتم الدعوة والخطبة
بمنطقة في ضواحي الخرطوم، يومها مئات
الأطفال والرجال والنساء لحصل الدرس
في فضاء من مكتب الدعوة الإسلامية
بمدينة كادافي بمحافظة كردفان .
وكل ذلك المحللة من انتشار المسيحية
أو لوقت الفتح التفسير في
وسائل عديدة للوصول إلى أذهان الناس
فصارت المسيحية تحظى وراء الشل
كذلك نقالاً أو اجتماعاً أو ريفياً
مستورف حتى أو مدينة أبتدائية .
ينبغي أن نعي دورنا ونحول نحن إلى تهين
المسيحية على أي فرد من هؤلاء
الذين هم

● وبعد أن استعرضنا الدور المتعاظم الذي تقوم به وسائل الاعلام السودانية في سبيل التصدي لاعداء الاسلام ينبغي ان نشكر الدعوة الاسلامية لخلق الوعي الديني اللازم وان نعمل على محض كل افكار هدامة تمتد مسيرة حركة الاسلام في بلادنا .

سعادة السفير السوداني
وقد من جوازات السفر
السودانية الى الرياض
عكاظ - جدة .
غادر جدة الى الرياض وفد من جوازات
السفارة السودانية بجدة وذلك لتسليم
اجراءات الاخوة السودانيين العاملين
بالتفكيك من تسديد جوازات واصحاب
جديدة كما يتخلل معاملات التفصيل
هذا ويكرمل الوفد الزائر متحضر
سليمان. صرح بذلك السفير محمد
المجرب مدير الجوازات بالسفارة السودانية
بالبابية والذي ذكر ان الوفد سيقضي
فترة كافية

ليلاى انقضت بين السكون
 وچوانقى تحطمت فمذاا اكون
 انسان محب .. فى بحور الشوق أغرق
 متوسلا بين حركات النجوم
 يا انت .. يا طفلة .. يا زمرة برية
 لا تدعى قلبا مزقنا بجانبك المستون
 تسعون شهرا ونصف دهر ..
 تولدت وأنا بين الجحيم وطيفك الزهون
 محمد الأمين على عجل القلم

بمدينة سودانية

● **تقيل** - مدينة سودانية تقع في جنوب محافظة النيل الأزرق وتبعد عن الخرطوم ٧٥ كيلو مترا تقريبا وهي بالقرب من حدود مع السودان وهي من أضر المدن السودانية خصوصا وانها يكثر فيها الخبيثات والخرافات والأيامنة ويوجد بها شخص جدي الذي يدعى يثغر له سلاح الأتومي ويدعى الامام

● **السكن** - مدينة في ولاية دارفور الغربية به ويتم تسويق في سوق المدينة التي توجد في ستمراتنا الحية . و الغالب يتم تسويق تلك الذهب بالعملة جدي يمتنع ويشك بطرق عصرية بهذه يوجد جده المدينة غور

● **فصل الله** - عبدالحميد ويديوي

من شعراء السودان

كامل الباهر

● في هذه المقالات القصصية احاول قدر جهدي ان القى الضوء على بعض شعراء السودان وبما يسمح به هذا الحيز الضيق . فليس الغرض من هذه المقالات هو الدراسة بمعناها الواسع ، بل لست ارى في هذه العجالة ما يدعو الى التفصيل والتحليل . فقد ظل الشعر السوداني ، بمثابة عن الاضواء لا يعرف عنه

الادباء في الاقطار العربية شيئاً وهذا هو احد

الاسباب الرئيسية الى تشجيعني على استعراض بعض ما يخص استعراضه من الوان الشعر السوداني يعرض اخرجاه من عزلة وتغيثه لكي يستشعر هوا اجداه في بيئات جديدة.

الاستا الباقر

وكامل الباقر احد الشعراء الذين يمتيز شعرهم بآداء لغوي سليم ويجزألة عربية عريقة بالتعبير الصادق الذي يبرز عن شخصية صاحبها قد عاش كامل الباقر او قل على سبابه وشيخه في حجر الصدوق البهنية التي استندت به وكان من ثمارها اكتشاف البهنية للتدوير . وهو آداء قد شارك شعره وادبه وقلمه مع المجاهدين الثقاتين عن كرامة وطنه ومواطنيه . وسجلنا كامل الشعر الذي اطلعنا طابعا بداه العلوم بالقلعة في غضون الاربعمينات الماضية كل اهل مرحلة علمية في السودان في دراستهم العليا التي تولدت عن كلية جويون التكرارية والتي تطورت فيها بعد الة دماجية والخرطوم . وفي تلك الاثناءات حكمية السودان . الاستا الشاعر علي الجارم ايضا ويراجع شعره للغة العربية بالندرس اللسان

قد استأقنا ان نزارات هؤلاء الالباء المعاصرين كلهم بمعاية الابنية الجامة . وكان الشاعر الجارم قد ادع قصيدة نونية موقوفة ليلها في نداء الفريحيين في ايام دمردان

تحيه لرواديين بين شعبنا وسوداننا
ولأننا نعلم اننا الباقين كما نعلم تلك الفترة وهولاء بداء العلم كما اسلفنا وما
كان يعيش الاحداث ويتفاعل معها بل ويغار على اللغة العربية التي كان يحاربها
الاستعمار الانجليزى فقد اذت عليه شاعريه وروحيته الا ان يفتت برامته التي يجد
الفرح منها حتى في تلك الحالة . وقد كان اسبقا اسبقا لخاضعا بعد مدة حلة
تشفه للولاء في التغيير والحرص على ايزان ما يجول بنفس ذلك الفنى الطوح .
وكان الشاعر كمال الباقى قد ارسل تلك القصيدة الى جريدة النضال السودانية التي
كانت تصدر بجمعية في الخرطوم :

يقول كمال البار في مطلع هذه القصيدة :

هي الأمل كالاستراق تغيو
روح على مفاتيها ونغمو
بنت تخرجن بين وسعد
ان الوادي ان قد جد سعد
ثم يستعطر وجهها الخليل
في الضاني الخلو
امير الشعر حصي ان اغني
فانت المستقي
تراق ما اعبت بها فنت
كفيت وانت مضمعا للشد
على ان كيف علاك ينسي
وكيف يفي ويلا منك حمد

فأولئك في أعالي مصر شعبا
 رأيك الدماء تكن طيبا
 وفي السجون ليل ينت طهر
 إذا خطر فافراق ونبيل
 فليها التمية فهي شغل
 وهذا تميز القضية على هذا التساق العالي الغريد والحديث صلة .

•••

أبو القاسم عثمان

[illegible]



مديرة جمعية أم القرى الخيرية لعكاظ :

أنتنى أن توفركى رياض الأم كمال كل احتياجاتها لتصبح دوراً تخدم أجيال المستقبل



أين المعرض؟
■ ترى لماذا لا يقدم معرض يضم جميع ما أنتجه الأطفال في مرحلة الطفولة؟
■ والروضة؟
■ ترى لماذا لا يقيم معرض يضم جميع ما أنتجه الأطفال في مرحلة الطفولة؟
■ والروضة؟
■ ترى لماذا لا يقيم معرض يضم جميع ما أنتجه الأطفال في مرحلة الطفولة؟
■ والروضة؟

دورات تدريبية مع بحاية العلم الجيد
جمعية الوفاء الخيرية بالرياض
فهد السميع - الرياض
أوضحت مديرة جمعية الوفاء الخيرية النسائية بالرياض نورة الدخيري أنه ستبدأ الجمعية في افتتاح العديد من الدورات التدريبية مع بداية العام الدراسي الجديد إن شاء الله .. ومن هذه الدورات :
● دورة في الطبخ العربي والانجليزية .. دورة في تعلم اللغة الانجليزية دورة في الخياطة .. دورة تعليم مسطرة .. دورة .. ودورة في تحفيظ القرآن الكريم .. وأيضاً مديرة الجمعية أن التسجيل في هذه الدورة قد بدأ في فرع الجمعية بالطريق شارع سير ..

* معرفة مشاكل الطفل السعودي وعلاجها

تحقق النجاح والسعادة لعدة الوطن ..
الخدمة الاجتماعية .. مجال نجحت المرأة فيه وأثبتت قدرتها وتحمل المسؤولية التي القيت عليها من خلال الأدوار المختلفة التي تقوم بها في هذا المجال .. ويسرنا أن نلتقي بالسيدة « احسان مكي » مديرة جمعية أم القرى بمكة المكرمة والتي ستحدثنا عن الأنشطة الخاصة بالطفل في الجمعية ..

لقاء : سامية عطا الله

روح التعاون
■ أهم أهداف رياض الأطفال هي بث روح التعاون والتآلف وتقبل نصائح الغير .. فما هو الدور الذي تقوم به الجمعية لنشر هذه الأفكار لدى الأطفال؟؟
■ لتنمية روح التعاون بين الأطفال تقوم الجمعية بعمل رحلات للصفاء تهدف منها الى الترفيه والى ما ذكرناه سابقاً فحين نسحبهم الى زيارة الحرم المكي الشريف ، والملاعب الخاصة بالأطفال ، والسوبر ماركت ، ومستشفى الولادة ، وزيارة ذوي الحرف مثل النجار والخياط .. كما تقوم بتعليمهم وأرشادهم وتقديم النصائح لهم من طريق مشاهدتهم لرجال المرور وإشارة المرور التي تمنع الدخول لشوارع معينة أو عدم استعمال آلات التنبيه الى غير ذلك من أساليب بسيطة في فكرتها قوية في تأثيرها عليهم ..

اختيار الألعاب
■ سيدة احسان .. الألعاب التي ستلعبها في الروضة على أي أساس يتم اختيارها؟؟
■ نظراً لما لونه الفترة في حياة الطفل من أثر في تحديد السمات الانسانية لشخصية الطفل فمن نراي دائماً ان ننتقي كل ما هو مفيد وهادف عند اختيار الألعاب وذلك لتلبي احتياجات النمو الحركي ، والفكري ، والانفعالي والادراكي لدى الأطفال الى جانب مراعاة النمو السلوكي الاجتماعي لؤلاؤهم الصغار ..

استبيان حول :

المرأة والنجاح في المجتمع السعودي ..؟

● عزيزتي القارئة : هذا الاستبيان نقدمه به لكل امرأة متزوجة .. اسئلة الفقة الاولى فقط وللغقيات - اسئلة الفقة الثانية - فقط .. وذلك للاجابة عليها بكل وضوح وصراحة بهدف كشف المشاكل التي تعاني منها المرأة والفقة وخاصة فيها يتعلق بمسألة الحياة الزوجية والنجاح وفرجوا الاجابة على هذه الاسئلة لتتعرف من خلالها على مشاكل المرأة السعودية لتحقيق السعادة المنشودة .. ارسلني اجابتك على العنوان التالي :
جريدة عكاظ - جدة - ص ب ٩٢١٨ - قسم المرأة - ويكتب في اعلى القارظ عبارة : استبيان المرأة والنجاح ..
اسئلة الفقة الاولى للمتزوجات فقط :
● العمر .. طبيعة العمل .. المنزل ..
● التعليمي ..؟
● كيف تترين خصائص المرأة ..
● واسرارها .. وما تصب وترجو وما تكره وتمقت ..؟
● هل ترغبين في عمل المرأة وتشجيع خروجهما من البيت .. او توازنين بين الاثنين ..؟
● هل انت مقتنعة بزواجك وهل انت سعيدة فيه ..؟
● هل تزوجت عن طريق الحب او بالطريقة العادية .. ومدى نجاح ما سلكته في راك ..؟
● كيف السبيل الى السعادة الزوجية في راك ..؟
● ما هي اخطاء الزوج في الحياة الزوجية ..؟
● ما هي حاجات المرأة المتزوجة في راك والتي لا يظن بها الرجل ؟
● ما هي نصائحك لن يقدم على الزواج وللغاة خاصة ..؟
● كيف ينظر الزوج لدينا الى الزواج والزوجة ؟
● هل للاطفال تأثير على الحياة الزوجية سلباً وإيجاباً .. اشرحي ذلك من خلال تجربتك ..؟
● هل يمكن الزواج بزواج متزوج وما

قصة زوجة

بجدة حسن نبوك

والطهي والتنظيف .. ولكن مقابل ذلك نسيت نفسها فاهملت انانيتها وضاعت ايتشامتها وفقدت راحتها الجميلة .. يعود الزوج الى البيت فلا يجد غير زوجة متعبة مهولة .. الامر الذي جعل الزوج يغير في تعامله معها انشبهت الزوجة القوي تتقيد ما قامت به الزوجة مع الاولاد والخادمة من اعداد الطعام والتنظيف .. في غمرة كل هذا وجدت امورا كثيرة فاعلمتها بتحدثن بالفاظ غريبة منها غير لائقة بمستوى العائلة الاجتماعية .. قررت ترك وظيفتها والجلوس في البيت عرضت الفكرة على الزوج .. فابدى ارتياحاً وتقديراً .. ونفلاً جلست مع اولادها واستغنت عن المربية التي لم تعجبها تصرفاتها .. اما الخادمة فمصارفها لا ترحم فاستغنت عنها في الاخرى .. حاولت تولي مسؤولية كل شيء في البيت رعاية الاولاد ..

من تجاربي

● افضل الناس ثقافة هو من يفوق سواء في فهم ظروف حياته .. العلم يورث المخافة والزهدي يورث الراحة ..
● حسن الخلق احتمال الاذى وقلة الغضب وبسطة الوجه وطيب الكلام ..
● لكل شيء جواهر وجوهر العقل وجوهر العقل الصبر ..
● احرص على ان تكوني مجرد واحدة في المجموعة .. ولا تجعل نفسك غير عادية وغير سعيدة عن طريق التوتر والحرص على ان تكوني افضل الجميع ..



سرووات

طريق المدينة وطريق مكة - بجدة

يبدأ اليوم لمدة ٤ أسابيع فقط

الصيف



المواطن الخليجي يقبل الابتزاز من اجل حق الفن الخبيث

• أنتم متهمون بالتآمر ضد الخليجيين فنيا
• وزارة السياحة بمصر مطالبة بوضع حد لهذا التلاعب
• التنظيم الأممي للحفلات يمنع الجمهور من الاعتراض على الخداع



وزير السياحة المصري



محمد السراج



أبو بكر بالقفيه



محمد عبده

فنانون
الخليج
قاطعوا
متعهدي
الحفلات

عبدالكافي عبدالواحد القاهرة

ما لاقاه المواطن الخليجي والمصري من عمليات ابتزاز مكثوفة .. خلال جميع الحفلات التي اقيمت هنا بالقاهرة .. أمر لا يجب السكوت عليه .. ولا يريد ان يقول بان فنانينا لهم يد في هذه العمليات .. فهم ايضا قد وقعوا فريسة (غلغيا) متعهدي الحفلات هنا .. الذين لا هم لهم الا الكسب وابتزاز رواد هذه الحفلات الذين يشكل عدد أبناء الخليج النسبة الكبرى منهم ..

• أتمنى عودة مع الناس وساء الخير وسفرة مع الفنانين
• بحون الجبل وتر وسمر وتمت الأضواء فقت اعجاب الجمهور بما



فيروز

- برامج اذاعية .. لا تابع برامجها
- برامج تلفزيونية ؟
- وتر وسمر
- برنامج تحت الاضواء ؟
- برنامج بين الزمان
- برنامج تعرض حليا او قذاع وثائق
- إعجابك وما إقتراحك حولها ؟
- برنامج .. سهرى .. كل جديد .. افترج
- يا مسسم .. سلامتك
- مديك الاداعي للفنل ؟
- مديك التلفزيوني للفنل ؟
- سبأ باهري - محمد حصة - ماجد الشبل
- مديك لفنل للفنل ؟
- مديك عيده
- مديك العربي للفنل
- عبدالحليم حافظ - فيروز

اعداد :
مصن ابو عيشة

ضيف
الصفحة

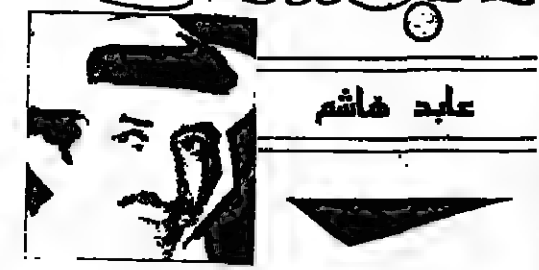


يوسف جابر الرفاعي

تلكس عاجل

يقوم الفنان جميل محمود بجمهور جبارة لاتجاه حلقات برنامجيه وتر وسمر وقد استطاع خلال فترة وجيزة ان يقفز به الى مصاف الاعمال الناجحة ، وقد اضاف ايضا سهما جديدا من اسهم النجاح المتعددة عندما إستضاف في إحدى حلقات برنامجيه أحد المطربين من المغرب الشقيق ليقيم بعض أعماله ، وايضا لكي يتواجد داخل الجو الفني المميز عبر برنامج وتر وسمر ، فها جذا لو إستمرت هذه الخطوة الموقفة لكي يستمر تقديم فنانين آخرين من الدول العربية الشقيقة ، ولا اعتقد ان هناك ما يمنع طاملا أنهم يتواجدون باستمرار بيننا ، إما للتعاون الفني أو للقيام بالزيارات الدينية .
محمد صن التوحيدي

مجلس



عبد هاشم

تعقيب مبكر وعاجل

كنت بالاسبوع الماضي قد كتبت موضوعا حول احقية هذه البلاد بصداها وكان الموضوع بخصوص ما تبوءه فنانونا من حجرة سنية قد تنكر اكثر من مرة خلال العام واليوم نتطلع من خلال هذه الصفحة موضوعا يؤكد بوضوح ما دفعني لتلك الكتابة ويؤكد في نفس الوقت مدى الحاجة الملحة والساجلة لانقاذ أولئك الفنانين حول رأي واحد موجد يشحن لهم الحظوظ على ما يستحقون به من مسحة ومستیري وهم في نفس الوقت يحافظون على ماله من حقوق مادية بجانب حقوقهم المعنوية .
وإذا كان الموضوع الذي ننشره في هذا العدد جاء مؤكدا لتلك المواقف فإنه في الوقت نفسه يعمل بين صفوفه الدعوة للتحرك العاجل من قبل المسئولين في السياحة بمصر بوضع حد لعمليات الابتزاز التي وصلت الى ثروتها خلال هذا العام وما تخلقه من احقاقات تسببت في ردود فعل غاية في السلبية أولئك الفنانين الذين جاءوا من كل قطر ليخضروا مع أجهزة التسيير وضياء من الوقت في الاستمتاع والترويح البريء الخالي من تلك المعديات الشقية .. أقول اذا كان الموضوع جاء يحل مشكلة المسئولين في السياحة المصرية للفتنر في ذلك الامر فإننا في الوقت نفسه نطالب المسئولين في الوسط الفني ايضا بوضع خطفهم فيها من الدقة ما يحفظ لاولئك الفنانين حقوقهم واحترامهم وفي الوقت نفسه يحسم معهم تلك الافاق المظلمة من أبناء هذا الوطن من الوقوع في دائرة الجحيم لان ما حدث في نادي الزمالك أثناء الحفل الذي احياه محمد عبده وابو بكر بالقفيه وما حدث من جهة اخرى بسيما شفتكس أثناء الحفل الذي احياه محمد السراج وما دار بداخله من عمليات تسير للفن والفنانين وسحب الفل حتى فيما يخص الفنان المادي والذي جاء بحجم بسيط جدا بالإضافة الى عدد من النقاط الأخرى التي لم يستوعبها الموضوع المنشور وأما لسانها وعاشها وكل هذا أحدث لنا كثيرا يستوعبها الموضوع مباشرة واعتقد انها كفيلة لتجهل كل فنان يدرك ان مكانته وسيمته واحترامه وهو احترام لكانته وسيمته واحترامه وجديته الى ان مصافنا التي تقع على مساحات الاستغالية ومرة أخرى ننشر أحق عطلة فنانينا المنهين هناك .

كاشم تبدو مالة
وتعود تبهر من رامها
كلطير ترقص في السر
ووكرها أقصى مداها
كالغيت يبدأ بالردا
دة فيض الهامي تلاما
يبدأ صرخة
فترجع الدنيا صداما
طاهر زمخشري

الحصرف الإلكتروني

Electronic Cash

للمرة الأخرى .. سامبا أول بنك يحقق أحدث خدمة مصرفية للعامل الكرام

لقد تم بعون الله تركيب أول جهاز لصرف النقود في فرعنا الرئيسي في مدينة الرياض .
وسيتيم قريباً تركيب أجهزة مماثلة في جميع فروعنا الموجودة في كافة أنحاء المملكة .
ان أجهزة الصرف الألكترونية ستمكنكم من الحصول على أموالكم بسرعة ودقة وفعالية أكثر، كل ذلك بمجرد لمسة زر .
ومفتاحكم هذه الخدمة هو ببطاقتكم الخاصة بالبنك السعودي الأمريكي (سامبا) . علماً بأنه في القريب العاجل سيؤدي هذا الجهاز معظم العمليات المصرفية التي يقوم بها موظفي البنك وذلك على مدار ٢٤ ساعة / يومياً .
آلات صرف النقود - مثال آخر عن أولوية البنك السعودي الأمريكي في استخدام التقنية المصرفية الحديثة .
« لنقدم لكم دائماً الأفضل »

البنك السعودي الأمريكي
Saudi American Bank

لنخدمكم في جميع أنحاء المملكة
شركة مساهمة سعودية رأس مال ٣٠٠ مليون ريال سعودي مقسمة على ٣٠٠٠٠٠٠ سهم
مركز الرئيسي: الرياض

شركة عبداللطيف جميل المحدودة
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD
قسم الميانات التجارية، ت. ٤٤٨٨٠٠٦٦، ص. ب. ٢٤٨٠، جدة.



لكن ما يشكل لنا رجلاً حقيقياً ثانياً منهُ - من إكلهم - يمثّل في عدم الانتماء
للباتنية الحيوية والامنيّة وفي بعض الأحيان تحمل الرسالة الواحدة مشواراً
الخطوة الانطلاقية الزاهية في الوقت الذي تحمل في نفس الرسالة عملاً أدبيراً
مستطاعاً كان من الأول لكيّات ان يجهل يصل مكملاً.

● لزيد ان نلجأ في نقدا لأصعالم للالباب القيدية المتكاملة في
الخطأ والصواب - من الفواحي الصواب - لكننا لا يمكن ان نتجاوز - في
الطوفان من انقطاع الحيوية والانطلاقية نلجأ الى الاداء الرئيسية ليعمل
فأالباب بلادات يفترض تمكنه من اللغة التي يجب بها.

● والمسألة نسبية - فهناك بعض الأشياء التي تصلنا نضر ان تكونها يتصلها
مسئولية إكلية المختارة ويعرضون فيها، والبري للبري للبري التي يتصلها
الضميرون وإغلاله والتأويل الأخرى - لكن يجب ان لا يتخطى على نفس
العمالة - ويبدأ في التأويل على - والمشقة الفوية - والإطلاع على كل
واضع الإيمان - المدرسية - لثلاثي الإخاء البوية -

● ثالثة أخرى لا بد من الإشارة إليها وهي رجاتنا ضمن عدم الانتماء
والشكل الذي لا يتكفون من الإعمال المخصصة أو شريعة أو الخواصم
النظرية - أن عملاً كتابية ضمن إكلهم من مرة ثانية وبقية أيضاً
أصطفاً جديدة متاملة - وفي حوائطه فراءة العاقل من نافذة من أعين كتابته
فستلاحظ ان العاقل كبير بين الشكل الأول والثاني - والأفضل سيكون الشكل
الثالث -

مجلس الفراف التجارية الصناعية السعودية
عن مجموعة من المناقصات المطروحة من قبل الدولة

م	جهة المناقصة	اسم المناقصة	م	جهة المناقصة	اسم المناقصة	م	جهة المناقصة	اسم المناقصة
١	وزارة البرق والبريد والهاتف - البرق والبريد والهاتف	عملية إستبدال جزء من الكابل المحوري العامل بين الدمام والكويت	١١/١٠	٢٥	وزارة المعارف - منطقة العلا التعليمية - المشتريات	١١/٢٥	نظافة المباني والمدارس	١١/٢٥
٢	وزارة المالية والاقتصاد الوطني - الادارة المالية	مشروع تزويد الاحصاف الجديدة بالقصر التابع للوزارة بالمطابق كبر القدرها ٢٠٠ ك. في (K.V.)	١١/١٠	٢٦	وزارة المعارف - المشتريات / المناقصات	١١/٢٧	تأمين وتوريد المقاعد والتاولات والكراسي والسبورات المدرسية لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ	١١/٢٧
٣	وزارة الداخلية - المديرية العامة للجوازات	توريد مطبوعات لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ	١١/١٠	٢٧	وزارة المعارف - المشتريات / المناقصات	١١/٢٨	عملية ترميم سور وأبراج حي الطرف بالدريعية لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ	١١/٢٨
٤	المؤسسة العامة للموانيء - ميناء الملك فهد الصناعي بالجبيل	أعمال تعديل المزارق البحري	١١/١١	٢٨	وزارة المعارف - إدارة التعليم بالعرض - المشتريات / المناقصات	١١/٢٨	نظافة مدارس منطقة العرض التعليمية بالقويعة	١١/٢٨
٥	وزارة الداخلية - المديرية العامة للجوازات	توريد ثمانية وعشرون جهازاً إلكتروني	١١/١٤	٢٩	وزارة المعارف - الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالرياض	١١/٢٨	نظافة وصيانة الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات وسكن الطلبة	١١/٢٨
٦	وزارة الاعلام - الادارة العامة - الشؤون المالية	تأمين وحدة توليد احتياطية في أبقح - رحيمه - الجبيل	١١/١٤	٣٠	وزارة الشؤون البلدية والقروية - بلدية أبقح	١١/٢٨	سفينة وأرصعة وإنارة بمدينة أبقح للعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ	١١/٢٨
٧	وزارة الاعلام - الادارة العامة الشؤون المالية	تأمين المحروقات والزيوت والغسيل والتشحيم لسيارات الوزارة بجهة	١١/١٤	٣١	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	١١/٢٨	إنشاء صلب في شقراء	١١/٢٨
٨	وزارة الشؤون البلدية والقروية - رئاسة المجمع القروي بقرية العليا	سفينة مؤقتة وإنارة لبلدة قرية والشيط - وأم الشفلح	١١/١٥	٣٢	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	١١/٢٨	تسوير مقابر في الزلفي	١١/٢٨
٩	وزارة الشؤون البلدية والقروية - بلدية أبقح	صيانة شبكة الإنارة بمدينة أبقح للعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ	١١/١٦	٣٣	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	١١/٢٨	تسوير مقبرة في حوطة مدير	١١/٢٨
١٠	وزارة الداخلية - الأمن العام	نظافة وصيانة وزراعة وتشغيل الأجهزة والمعدات الفنية ليدان الرماية الدولي بالرياض	١١/٢١	٣٤	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	١١/٢٩	تأمين آلات جرف (بلمدور وجرا متوسط)	١١/٢٩
١١	وزارة المواصلات	إنشاء صيف مشاريع الطرق في منطقة القصيم	١١/٢١	٣٥	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	١١/٢٩	تأمين شوفلات (مفصل صعب سحار حصى)	١١/٢٩
١٢	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	تأمين سيارات نفقات كبيرة	١١/٢١	٣٦	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	١٢/١	تأمين مصاصات متوسطة بهراز	١٢/١
١٣	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	صغيرة	١١/٢١	٣٧	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	١٢/١	تأمين مصاصات صغيرة بهراز	١٢/١
١٤	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	كس متوسطة	١١/٢١	٣٨	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	١٢/١	تأمين سيارات مسطحة لنقل المعدات	١٢/١
١٥	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	صغيرة	١١/٢١	٣٩	وزارة المعارف - المشتريات / المناقصات	١٢/٢	ترميم قصر سعد بن سعود بحي الطرف بالدريعية لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ	١٢/٢
١٦	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	تأمين سيارات رفع وسحب ١٠ طن	١١/٢٢	٤٠	وزارة المعارف - المشتريات / المناقصات	١٢/٢	عملية إسكان تونين الحمام التركي بحي الطرف بالدريعية لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ	١٢/٢
١٧	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	تأمين تراكتور (فريد) متوسط	١١/٢٢	٤١	وزارة المواصلات	١٢/٢٠	عملية إنشاء وصيف الجزء (٢/٢) من طريق الرياض / القصيم والذي يبدأ من شارع العروة	١٢/٢٠
١٨	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	تأمين سيارات رافعة للأعمال الكهربائية	١١/٢٢	٤٢	المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة - إدارة الإنشاءات	١٢/٢٠	تنفيذ أعمال النقطة العليا لمشروع مياه الحبل / الرياض، المخط الثالث	١٢/٢٠
١٩	وزارة الداخلية - الأمن العام	نظافة وصيانة مبنى إدارة التمرين وملحقته بالرياض	١١/٢٢	٤٣	مصلحة مياه وجماري المنطقة الشرقية - إدارة المشتريات والمناقصات	١٢/٢٠	مشروع تشغيل وصيانة نظام مياه الشرب بمنطقة الإحساء	١٢/٢٠
٢٠	وزارة البرق والبريد والهاتف - البرق والهاتف	عملية خدمات الصيانة وتشغيل والحراسة والنظافة والكافيتريا وتأمين المياه لمبنى الوزارة بالمدر	١١/٢٢	٤٤	مصلحة مياه وجماري المنطقة الشرقية - إدارة المشتريات والمناقصات	١٢/٢٢	مشروع إسكان مجاري القطن - المرحلة الأولى	١٢/٢٢
٢١	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	إنشاء خزائين مياه علوي وأرضي مع شبكة مياه في أخيام	١١/٢٣	٤٥	وزارة البرق والبريد والهاتف (إدارة المنطقة الشرقية للاتصالات - الدمام)	١٢/٢٣	إنشاء مبنى للبرق والبريد والهاتف بالأسكان الماحل بالدمام	١٢/٢٣
٢٢	وزارة الشؤون البلدية والقروية - المديرية العامة بمنطقة الرياض	شبكة مياه الدوامي	١١/٢٣	٤٦	وزارة البرق والبريد والهاتف (إدارة المنطقة الشرقية للاتصالات - الدمام)	١٢/٢٣	عملية نظافة وصيانة مباني منطقة الإحساء للإتصالات	١٢/٢٣
٢٣	وزارة الشؤون البلدية والقروية - بلدية رحيمه وتوابعها	صيانة وترميم مبنى البلدية	١١/٢٤	٤٧	وزارة البرق والبريد والهاتف (إدارة المنطقة الشرقية للاتصالات - الدمام)	١٢/٢٤	نظافة وصيانة مباني منطقة عرعر للإتصالات	١٢/٢٤
٢٤	وزارة المعارف - المشتريات / المناقصات	مناقسة عملية إسكان تونين قصر سولر بحي الطرف بالدريعية لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ	١١/٢٤	٤٨	وزارة البرق والبريد والهاتف (البرق والهاتف - الشؤون الماييم)	١٢/٢٤	إنشاء وتشغيل وإدارة نظام متكامل للتلطيف الترددي في المملكة العربية السعودية	١٢/٢٤

رغبة من المجلس في الإعلان عن أكبر قدر من الشفافية، يقدم نشرها بنقل مستقيم ومنصهر. ولتعزيز المعلومات عن المناقصات، الاتصال مباشرة بجهة لرفع المناقصة.

هكذا آمنه بالأصل

منتخبنا يلعب اليوم • والفترتين يفترون

التفاؤل يسود التوقعات.. وأبطالنا سيشفروننا

« ماجد » و « محيسن » أمل جماهيرنا في الأولمبياد

إجماع التوقعات على الفوز أو التعادل .. ونأمل صدقها !!

كانوا يتحدثون غير الهاتف بلقوبهم.. كلماتهم لم تكن بمعنى توقعات بل جاءت في شكل دعوات وأمانتي.

لقد ظل هاتف عكاظ طوال نهار ومساء البارحة في حالة استنفار كامل يتلقى توقعات جماهير منتخبنا الوطنية.

وحقيقة لم يدرك البعض ماذا يقول.. بل كان اتصاله ليعبر عن أمنية عالية ولكنه في نفس الوقت.. لم تكن أمنته من فراغ فكان لديه الثقة في جدارة وكفاءة أبطالنا ولذا جاءت غالبية التوقعات تؤكد فوز منتخبنا لا ننتخبنا الأقوى ولكنهم يعلمون أن هناك رجالا أبطالاً يقف وراءهم ملايين من إخوانهم السعوديين يتوجهون أم الله أن يسدد خطاهم في أول لقاء أولمبي يترقبه العالم أجمع قبلنا هنا في المملكة..

● محمد عبدالله - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● عبدالرحمن جلال الدين تركستاني - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● عبدالعظيم يحيى فاضل - مكة المكرمة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● أحمد يحيى حسن علوي - مكة المكرمة
● اتوقع التعادل السلبي
● عبدالكريم إبراهيم حسن عطار - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● علي إبراهيم - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● يسجل الأهداف محيسن الجمعان وماجد عبدالله
● رضا عبدالله الطوي - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● يسجل الأهداف عبدالعظيم يحيى فاضل
● إبراهيم عبدالعظيم يحيى فاضل
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● خالد بناتيجية - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● أحمد حمود القفاوي - مكة المكرمة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● محمد باعيل - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● حمدان الشاطري - جدة
● مسعود صالح الشويخ
● عبداللله الشاطري - جدة
● التعادل السلبي
● عادل الشاطري - جدة
● فوز السعودية - مصر

● محمد عبدالله - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● عبدالعظيم يحيى فاضل - مكة المكرمة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● أحمد يحيى حسن علوي - مكة المكرمة
● اتوقع التعادل السلبي
● عبدالكريم إبراهيم حسن عطار - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● علي إبراهيم - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● يسجل الأهداف محيسن الجمعان وماجد عبدالله
● رضا عبدالله الطوي - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● يسجل الأهداف عبدالعظيم يحيى فاضل
● إبراهيم عبدالعظيم يحيى فاضل
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● خالد بناتيجية - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● أحمد حمود القفاوي - مكة المكرمة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● محمد باعيل - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● حمدان الشاطري - جدة
● مسعود صالح الشويخ
● عبداللله الشاطري - جدة
● التعادل السلبي
● عادل الشاطري - جدة
● فوز السعودية - مصر

● محمد عبدالله - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● عبدالرحمن جلال الدين تركستاني - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● عبدالعظيم يحيى فاضل - مكة المكرمة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● أحمد يحيى حسن علوي - مكة المكرمة
● اتوقع التعادل السلبي
● عبدالكريم إبراهيم حسن عطار - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● علي إبراهيم - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● يسجل الأهداف محيسن الجمعان وماجد عبدالله
● رضا عبدالله الطوي - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● يسجل الأهداف عبدالعظيم يحيى فاضل
● إبراهيم عبدالعظيم يحيى فاضل
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● خالد بناتيجية - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● أحمد حمود القفاوي - مكة المكرمة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● محمد باعيل - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● حمدان الشاطري - جدة
● مسعود صالح الشويخ
● عبداللله الشاطري - جدة
● التعادل السلبي
● عادل الشاطري - جدة
● فوز السعودية - مصر

● محمد عبدالله - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● عبدالرحمن جلال الدين تركستاني - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● عبدالعظيم يحيى فاضل - مكة المكرمة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● أحمد يحيى حسن علوي - مكة المكرمة
● اتوقع التعادل السلبي
● عبدالكريم إبراهيم حسن عطار - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● علي إبراهيم - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● يسجل الأهداف محيسن الجمعان وماجد عبدالله
● رضا عبدالله الطوي - جدة
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● يسجل الأهداف عبدالعظيم يحيى فاضل
● إبراهيم عبدالعظيم يحيى فاضل
● اتوقع فوز المنتخب السعودي ١/٢
● خالد بناتيجية - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● أحمد حمود القفاوي - مكة المكرمة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● محمد باعيل - جدة
● اتوقع فوز المنتخب ١/٢
● حمدان الشاطري - جدة
● مسعود صالح الشويخ
● عبداللله الشاطري - جدة
● التعادل السلبي
● عادل الشاطري - جدة
● فوز السعودية - مصر

العمل والوظيفة

في صناعة الزيت والغاز توفره أرامكو

لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية السعوديين

«الأفضلية للقسم العلمي»

(من حديثي التخرج وممن تتوفر لديهم خبرات سابقة)

يُحصل الجامعيون على الميزات التالية:

- برامج لتطوير الكفاءات.
- راتب مغر - حسب التخصص.
- إضافات في الراتب للشهادات العليا والتفوق والخبرات.
- راتب إضافي كل سنة.
- سكن بإيجار أو راتب شهرين بدل سكن.
- برنامج تمليك البيوت.
- أجاسة سنوية مع ٥٠٪ من الراتب السنوي.
- عناية طبية للموظف وعائلته.
- برنامج للاذخار - بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية.
- أجاسة سنوية.
- مميزات عديدة أخرى.

يُحصل حاملو الشهادات الثانوية على الميزات التالية:

- برامج ابتعاث أخرى.
- برامج تدريب وتطوير في مجالات العمل.
- الراتب ابتداء من ٣٩١٥ ريالاً شهرياً.
- راتب شهرين كبدل سكن - أو سكن للأعزب حسب النظام.
- راتب شهر إضافي كل سنة.
- برنامج تمليك البيوت.
- عناية طبية للموظف وعائلته.
- برنامج للاذخار - بالإضافة إلى نظام التأمينات الاجتماعية.
- أجاسة سنوية.
- مميزات عديدة أخرى.

مجالات العمل المتاحة لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية:

- التنقيب عن الزيت وهندسة البترول.
- تطوير حقول الزيت.
- إنتاج الزيت والغاز وأعمال التكسير.
- أعمال صيانة معامل الزيت والغاز.
- ومرافق أخرى.
- تشغيل الحاسبات الإلكترونية (الكمبيوتر).
- مجالات فنية وإدارية أخرى.

المناطق الرئيسية التي تتوفر فيها فرص العمل:

- بقيق
- الجبيلة
- جبل بري - الجبيل
- العضيلية
- المبزر
- العشمانية
- الضهران
- الضحية
- رأس تنورة

مكاتب التوظيف التابعة لأرامكو

الضهران: مبنى الإدارة العامة، غرفة ٢٥٥، الظهران، ٧٦٢٧٣٣ (لجاناسين)
الضحية: مبنى الإدارة العامة، غرفة ٢٥٥، الظهران، ٧٦٢٧٣٣ (لجاناسين)
رأس تنورة: مبنى الإدارة العامة، غرفة ٢٥٥، رأس تنورة، ٧٦٢٧٣٣ (لجاناسين)
الضهران: مبنى الإدارة العامة، غرفة ٢٥٥، الظهران، ٧٦٢٧٣٣ (لجاناسين)

في أول مشاركة أولمبية :

أبطال منتخبنا يخوضون التجربة الأولى أمام البرازيل

منتخب البرازيل يضم مجموعة كبيرة من النجوم الدوليين

بكل القوة والحملات وتحت مظلة الأمل الكبير يخوض منتخبنا السعودي لكرة القدم في السابعة من مساء اليوم بتوقيت لوس أنجلوس الرابعة من فجر غد بتوقيت المملكة أولى مبارياته في نهائيات الدورة الأولمبية الثالثة والعشرين بلوس أنجلوس أمام المنتخب البرازيل.

ويكفي أن يكون منتخب البرازيل هو الفريق المنافس في منتخبنا لنؤكد صعوبة الامتحان الذي يدخله المنتخب بلاعبيه ومدربيهم وكل الظروف المحيطة بلقاء اليوم تفرض على الفريق التزام الحذر والتحسب لكل ما قد يتسبب في التعثر مع الخطوة الأولى.

استعد منتخبنا السعودي لهذا اللقاء ضمن مجموعة برنامج الإعداد الأولمبي خاصة في معسكره التدريبي بالبرتغال الذي استكمل في تدريباته الأخيرة هنا في لوس أنجلوس وفي التدريبات التي شهدت تطوراً ملموساً في مستوى المنتخب وتضمن الأداء الفني بشكل عام بمجهودات طيبة من المدرب الوطني خليل الزياتي الذي أكد في العديد من الجلسات أن المنتخب سيكون في مستوى المسابقة . ويقدم الصورة المشرفة لكرة السعودية وأن إمكاناته الفنية تدعو إلى الاطمئنان أن يكون صيداً لأي فريق حتى ولو كان المنتخب البرازيل الذي سيحرص هو الآخر على الكسب يمثل منتخبنا في لقاء اليوم في حراسة الرمي محمد المطلق في خط الدفاع ، حسين البيشي ، سمير عبد الشكور ، سامي جاسم ، محمد عبد الجواد ، فهد المصباح ، صالح خليفة في خط الهجوم .



جلالة الملك يتوسط المنتخب الوطني لكرة القدم

الأدوار النهائية في تصفيات الدورة خاصة وأن جميع النقاد الرياضيين يرون أن المنتخب البرازيل للفوز بجميع المباريات بما فيها مباراة اليوم أمام منتخبنا .. لكننا نقول أن المعطاء والبدل من منتخبنا سيكفي في وجه هذه الترسيمات خاصة إذا نجح خط الدفاع في قفل المنطقة وترايب أفرادها كما حدث في المباريات التجريبية الأخيرة التي خاضها المنتخب.



الجمعان

أحمد بايزيد

صالح خليفة

سامي جاسم

مجدد عبد الله

أحمد البيشي

حسين البيشي

عمر بلخوشين

سمير عبد الشكور

محمد عبد الجواد

فهد المصباح

الأمير فيصل يشهد بمرحان افتتاح الدورة الأولمبية تركب دسلاط يصفان المرحان بأنه أكثر من رائع

وقال سموه أن حفل الافتتاح جاء متناسياً مع الاستعدادات والتجهيزات العامة للدورة والتي تديره من نجاحها .. وهي بالتأكيد نجاح للحركة الأولمبية وكل وهذا ما نتطلع إليه .. كما أبدى سمو الأمير تركي بن سلطان إعجابه بخلل افتتاح الدورة والاستعراضات التي قدمتها الفرق الأمريكية .. ودقة التنظيم في دخول وخروج الفرق المشاركة مما أضفى على المهرجان البهجة والروعة . وقال سموه أنه يأمل أن تأتي مسابقات الدورة بعقل هذا المستوى الرائع من الدقة والتنظيم . كذلك أعرب سمو الأمير سلطان بن سلمان الذي حضر حفل الافتتاح أيضاً عن سعادته لما شاهدته ووصفه بأنه شيء رائع وغاية في الدقة والتنظيم وأنه مؤشر طيب على نجاح الدورة .

أشاد صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأولمبية السعودية بلوس أنجلوس .. بالمستوى الرائع الذي ظهرت به مراسم افتتاح الدورة الأولمبية الثالثة والعشرين باستاد كولزيوم بلوس أنجلوس أمس الأول .

وأشاد سموه أيضاً بالتنظيم الرائع لبرامج حفل الافتتاح التي جاءت على أعلى المستويات من الدقة والإخراج البديع الذي حاز إعجاب الجميع ..

في أروع مهرجان أولمبي في التاريخ :

ريجان يفتح دورة الألعاب الأولمبية الثالثة والعشرين

ستاد الكوليزيوم يشهد أروع الاستعراضات المهيبة والباذخة

تكاليف حفل الافتتاح بلغت ٥ ملايين دولار

بدأ المشتركين يومين أمام المدرجات في ستاد الكوليزيوم ارتفع التهاك الصلبي للترحيب لاسباب مختلفة بمقتضى الصين ورومانيا والولايات المتحدة وبالطبع . ولم يزل أحد مسئلة الذين قطعوا ألعاب لوس أنجلوس حتى الدورات الأولمبية السابقة . ولم يخسر صمد موسكو ليسلم يوم برادلي عدة لوس أنجلوس علم الدورة وتحدث رئيس اللجنة الأولمبية تحدث عن الفاتحين حين قال : .. أننا نلهم مع ذلك في الرياضيين الذين لم يستطعوا أن ينفذوا الهيا .

لوس أنجلوس : واضطر الجمهور بأن يرى بركي بلاك بيري الرئيس ريجان وهو يردد ويده عن قلبه الشكر الأمريكي قبل أن يقبل في الموكب المباراة التقليدية احتفالاً باليوم الثالث والعشرين للألعاب الأولمبية في العصر الحديث أعلن بدء ألعاب لوس أنجلوس . وكان من النجوم الأمريكيين في الحفل الشخصيات الأخرى الذين كانوا يحمل الشعلة الأمريكية . حيث دخلت أولا جينا موفيل التي لا تزال جدها الشهير في لياقة الرياضة . ثم ظهر رافر جونسون الذي لا يزال يملك بعد الخمسين من عمره اللياقة البدنية الرائعة ليحمل الأمانة الأولمبية في المصارى في عام ١٩٦٠ في دورة روما . وصعد رافر جونسون درجات السلم المؤدي إلى قبة الكوليزيوم ليحمل الشعلة الأخيرة قبل أن تسلمها إلى لوس أنجلوس .

واحتشد نحو ٨٨ ألف متفرج في ستاد الكوليزيوم ولم يبقوا ذراعاً بأن ينتظروا في الحر الشديد حفل الافتتاح الذي تكلف خمسة ملايين دولار ضيافة أعلن منتظم الحفل بديفد وولبر . إذ أجل منتج السجلات التلفزيونية (جونيور) التي التي نحو خمسة ملايين دولار ضيافة وخمسين جائزة من بينها جائزة أوسكار .. من هذا الاحتفال تعبيراً صادقاً عن الخبرة الأمريكية في الحياة . كما سعى على حد تعبيره إلى إغراء عن روح الألعاب الأولمبية . واستطاع جمهور الكوليزيوم أن يحدو بروض الحاضرين ومن من نجوم فعلا . وعندما

ثلاث منتخبات عربية لكرة القدم

في أولى لقاءاتها التمهيدية اليوم

تبدأ اليوم .. الاثنين .. مباريات اليوم الثاني لدور الـ ١٦ في كرة القدم ضمن منافسات دورة الألعاب الأولمبية الحالية حيث يلتقي منتخبنا السعودي مع المنتخب البرازيلي في ستاد .. باسندنيا .. في .. روز بادل .. . ويلعب المنتخب العراقي مع المنتخب الكندي باستاد .. هارفارد .. في بوسطن .. كما يلتقي منتخب المغرب مع المنتخب الألماني الغربي باستاد .. انغورد .. في باولو ريتي . ويتقابل المنتخب اليوناني مع منتخب الكاميرون على استاد البحرية في .. انابوليس .. . وذلك تشارك ثلاث منتخبات عربية في مباريات القد . ويشارك منتخبنا في هذا الدور في مجموعة تضم أيضاً كلا من البرازيل والمغرب وألمانيا الغربية . ويلعب المنتخب مباريات الثانية يوم الأربعاء بعد غد مع المغرب ومباراته الثالثة مع ألمانيا الغربية يوم الجمعة القادم . أما المنتخب العراقي فقد وصل إلى لوس أنجلوس بعد أن لعب في الدور التمهيدي ضمن المجموعة الآسيوية الثانية التي احتل المرتبة الأولى فيها عقب تعادله مع منتخب البحرين وفوزه عليه مرة أخرى وتعادله مرتين مع منتخب دولة الإمارات العربية المتحدة . وفي الدور النهائي يستاقفورة احتل الفريق العراقي المرتبة الثانية في مجموعته إثر فوزه على تايوان وعلى ماليزيا وعلى اليابان وضارته أمام المنتخب القطري وفوزه أخيراً على كوريا الجنوبية . ويلعب المنتخب العراقي مباريات الثانية مع الكاميرون يوم الأربعاء القادم والثالثة يوم الجمعة القادم مع يوغسلافيا . وقد وصل المنتخب المغربي إلى دورة لوس أنجلوس بعد أن لعب ضمن المجموعة الآسيوية وتعادل سلبيًا مع منتخب غينيا ثم فاز عليه مرة ثانية وفاز على السنغال وتعادل مع فريق نيجيريا ثم فاز عليه مرة أخرى . ويلعب المنتخب المغربي مباريات الثانية مع المنتخب السعودي يوم الأربعاء القادم كما يلعب مباريات الثالثة مع البرازيل يوم الجمعة .

منتخب الإمالية القطري يبدأ المسابقات اليوم

يخوض المنتخب الأولمبي القطري للرمية أولى مسابقاته بالدورة الأولمبية بلوس أنجلوس اليوم الاثنين حيث يشترك في مسابقة الرماية بالبنديقية . ويشترك المنتخب في مسابقات ذات الستين طلقه من وضع الرقود وكذلك مسابقة المسدس السريع الطلقات . ويمثل المنتخب القطري في هذه المسابقة أربعة لاعبين . وصرح السيد جاد ياسين حسن مدرب المنتخب بأن المنتخب استعد لهذه الدورة .



رسمًا لوس أنجلوس صالح الحمودي

كابتن المنتخب السعودي :

يكفينا فخراً أن نحمل اليوم اسم مملكتنا وسنكون جديرين بهذا الشرف العظيم

أبدى اللاعب صالح خليفة كابتن منتخبنا الوطني الذي سيؤدي زملاءه اليوم أمام المنتخب البرازيلي .. أبدى أرتيبلحه للمعنويات العالية لزملائه .

وقال كابتن المنتخب أن الرماية التي لقيتها منذ فترة طويلة .. والأمل العريضة لجماعيتها إلى جانب اسم مملكتنا .. كل هذا كفيلاً بأن يدلنا لخوض مباراة اليوم بكل شأ وحسن لتقديم عرض يتناسب مع كل هذا .. وتأتي كبيرة في زملائي الذين لن يدخلوا بهذا اليوم . أما عن الفوز والكسب فهذا ما تقتضيه ظروف المباراة .. ولكننا نسلح بروح جادة نسمى للفوز وهذا ما نأمله بأن الله . وأضاف كابتن منتخبنا أن جميع أفراد الفريق يسودهم الشعور بالتفاني والارتياح والثقة بالنفس إلى جانب لياقتهم العالية .. وكفيلاً فخراً أننا أول منتخب يشارك في الأولمبياد . وهذا يكفي بأن نكون جديرين بهذه المسؤولية أن شاء الله .

ماجد عبد الله :

مباراة اليوم لا تقلق كثيراً عن غيرها .. وزملائي في حالة طيبة

توجيه كبير ببعثات الصين ويومانيا

حظي الرياضيون من رومانيا والصين بكبير قدر من الترحيب الجماعي في افتتاح الأولمبياد الحالية المضيفة . وقد ارتفعت التهاكات ووقف اغلب متفرج التصفيق للرياضيين من رومانيا والصين أثناء عرض الفرق المشاركة في الأولمبياد . وقد بحثت الصين بفرق من ٢٢٥ رياضيًا إلى الدورة التي تعد أول أولمبياد تشارك فيه منذ عام ١٩٥٢ أما رومانيا التي بعثت بفرق من ١١٢ رياضيًا فقد حلت بالترتيب باعتبارها الدولة الوحيدة في الكتلة الشرقية التي تحدثت قرار الاتحاد السوفيتي بمقاطعة أولمبياد لوس أنجلوس .

الزيتاني لجماهيرنا بالمملكة :

اطمئنوا فسنقدم عرضاً يتناسب مع تطلعاتكم

لأعبو المنتخب في حالة جيدة ومصممون على عرض جديد

طوال الفترة الماضية من التظلل على هذا النقص وقد نجحنا بفضل الله في هذا إلى حد كبير .

وأبدى الزيتاني ارتياحه للحالة المصنوية للاعبين وتقدمهم بالتصميم على تقديم عرض جيد يتناسب مع الأمل المعقود عليهم وقال الزيتاني أن هذه الحالة التي يشهدها اللاعبون تعود إلى الدعاية التي يلقونها هنا حالياً من المستويات إلى البعثة ول مقدمتهم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان . واختمت الزيتاني قائلاً : أود هنا أن أطمئن جماهيرنا الوفية في مملكتنا الحبيبة .. وأقول لهم أطمئنا ستكون عند حسن ظنكم بنا .

أكد مدربنا الوطني خليل الزيتاني .. مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم .. بأن منتخبنا سيخوض مباراة اليوم بشكيلة جيدة من اللاعبين .. وهي الشكيلة التي استقر عليها وقبل فترة خضمو خلالها العديد من التدريبات المكثفة تحمق لهم انتاعها الانضمام الكامل وارتفاع معدل اللياقة لديهم . وقال الزيتاني أن اللاعبين مصممون على تقديم عرض جيد اليوم بعيداً عن أي اعتبار للفريق الذي سيلاقونه .. بل سيلعبون اليوم واضعين في اعتبارهم الفوز أولاً واعتقد أنهم سيسعون لذلك منذ بداية المباراة . وأضاف الزيتاني أن لاعبينا لا يقلقون كلمة عن المنتخب البرازيلي .. وأن ما يتقدمهم فقط هو الخبرة الكافية وهو ما حرصنا



اجراءات امن مشددة
اثنان من رجال شرطة مدينة لوس أنجلوس يقومان بحراسة المدخل الرئيسي لاستاد كوليزيوم قبيل افتتاح الدورة الأولمبية الثالثة والعشرين .
(أ ب - صورة هاتفية - عكاظ)

هكذا صمد الأصل

